

■2016 年度入学者用 文芸学研究科

科目名称	開講期	単位数	配当学年
文芸学研究科 文芸学専攻 日本文学領域			
<a href="#">古代日本文学研究 A(散文)</a>	通年	4	1・2
<a href="#">古代日本文学研究 B(韻文)</a>	通年	4	1・2
<a href="#">中・近世日本文学研究 A(散文)</a>	通年	4	1・2
<a href="#">中・近世日本文学研究 B(韻文)</a>	通年	4	1・2
<a href="#">近代日本文学 A(散文)</a>	通年	4	1・2
<a href="#">近代日本文学 B(韻文)</a>	通年	4	1・2
<a href="#">日本語研究 A(古代語)</a>	通年	4	1・2
<a href="#">日本語研究 B(近代語)</a>	通年	4	1・2
<a href="#">漢文学研究</a>	通年	4	1・2
<a href="#">書誌学研究</a>	通年	4	1・2
<a href="#">日本文学基礎研究 A(古代文学)</a>	通年	4	1・2
<a href="#">日本文学基礎研究 B(近代文学)</a>	通年	4	1・2
文芸学研究科 文芸学専攻 英文学領域			
<a href="#">英文表現法 I(英文表現の基礎)</a>	半期	2	1
<a href="#">英文表現法 II(英文表現の応用)</a>	半期	2	1
<a href="#">論文英語表現法 I(論文英語の基礎)</a>	半期	2	2
<a href="#">論文英語表現法 II(論文英語の応用)</a>	半期	2	2
<a href="#">英語学特講 A(文学研究のための英語学)</a>	通年	4	1・2
<a href="#">英語学特講 B(コミュニケーションと英語学)</a>	通年	4	1・2
<a href="#">中・近世英文学研究 A(中世英文学)</a>	通年	4	1・2
<a href="#">中・近世英文学研究 B(近世英文学)</a>	通年	4	1・2
<a href="#">近・現代英文学研究 I(近代イギリス文学)</a>	半期	2	1・2
<a href="#">近・現代英文学研究 II(現代イギリス文学)</a>	半期	2	1・2
<a href="#">近・現代米文学研究 I(近代アメリカ文学)</a>	半期	2	1・2
<a href="#">近・現代米文学研究 II(現代アメリカ文学)</a>	半期	2	1・2
<a href="#">近・現代英米文学特講 I(イギリス文学批評)</a>	半期	2	1・2
<a href="#">近・現代英米文学特講 II(アメリカ文学批評)</a>	半期	2	1・2
<a href="#">近・現代英米文学講読 A(英米の戯曲)</a>	通年	2	1・2
<a href="#">近・現代英米文学講読 B(英米の詩)</a>	通年	2	1・2
文芸学研究科 文芸学専攻 演劇学領域			
<a href="#">劇文学論</a>	通年	4	1・2
<a href="#">舞台美術論</a>	通年	4	1・2
<a href="#">中・近世日本演劇研究</a>	通年	4	1・2
<a href="#">近・現代日本演劇研究</a>	通年	4	1・2
<a href="#">英米演劇研究</a>	通年	4	1・2
<a href="#">ヨーロッパ演劇研究</a>	通年	4	1・2
<a href="#">演劇学文献研究A(中・近世日本演劇)</a>	通年	4	1・2

科目名称	開講期	単位数	配当学年
<a href="#">演劇学文献研究B(近・現代日本演劇)</a>	通年	4	1・2
文芸学研究科 文芸学専攻 文芸学領域			
<a href="#">芸術論基礎研究</a>	通年	4	1・2
<a href="#">比較芸術研究</a>	通年	4	1・2
<a href="#">比較文学研究</a>	通年	4	1・2
<a href="#">文芸と歴史研究</a>	通年	4	1・2
<a href="#">文芸とメディア研究</a>	通年	4	1・2
<a href="#">文芸学特講 I A(フランスの文学と社会)</a>	半期	2	1・2
<a href="#">文芸学特講 I B(フランスの文学と文化)</a>	半期	2	1・2
<a href="#">文芸学特講 II A(欧米の書誌学)</a>	半期	2	1・2
<a href="#">文芸学特講 II B(メディアの日米比較)</a>	半期	2	1・2
<a href="#">文芸学特講 III A(中国の文学と文化)</a>	半期	2	1・2
<a href="#">文芸学特講 III B(日本の文学と美術)</a>	半期	2	1・2
文芸学研究科 文芸学専攻 論文指導			
<a href="#">論文研究</a>	半期	2	2