



Tradition&Creativity  
Encounter the Most Opportunities  
Since 1886

# Kyoritsu Girls'

Junior & Senior High School

2026 

School Guidebook

Sincerity / Diligence / Friendship



共立女子中学高等学校



Tradition&Creativity  
Kyoritsu Girls' Junior & Senior High School  
[6-year course]

# School Uniform

[ 制服・グッズ ]

Encounter the Most Oppotunities

Schoolguide 2026

共立スタイルはみんなのお気に入り!



セーラーとブレザー、  
どちらも着てみたいという夢が叶います。

夏は  
チェックスカートが  
大人気



中学冬服

- 濃紺セーラー上下
- 指定白ソックス (三つ折)

鳩の袖章が付いた伝統のセーラー服。タスマニアウール100%の濃紺にフェザーホワイトのネクタイという清楚でオーソドックスな姿からは気品が感じられます。



中学夏服

- 白セーラー (半袖・長袖)
- 濃紺スカート
- 指定白ソックス (三つ折)

在校生に人気の、白地にウルトラマリンブルーのネクタイが爽やかな夏服。スカートは汗でべとつかないサロベツベスト付き。肌寒い日用に長袖もあります。



高校冬服

- 長袖ブラウス (パープルピンク)
- 濃紺ブレザー・スカート
- 指定紺ハイソックス

上品で知的な印象のブレザーとブリーチスカーートの組み合わせ。薄いパープルピンクのブラウスに「ユミブルー」のラメ入りネクタイがおしゃれ。



高校夏服

- 夏用ブラウス (パープルピンク)
- 濃紺スカート (無地・チェック)
- 指定紺ハイソックス / 紺ショートソックス (オプション)

冬服と同じ色の半袖ブラウスに紺のブリーチスカー트가すっきりとした印象。白のニットベストはちょっと寒いときに便利。かわいらしさのあるチェックのオプションスカートは「日によって気分を変えられるように」と桂由美さんのご意見から生まれたものです。



高校制服は卒業生桂由美さんのデザインです!



## Encounter the Most Oppotunities Kyoritsu Girls' Junior & Senior High School



NEW!

Slacks Style

Coat Style

Sweater Style



セーター白・紺 (オプション)



体育着・ハーフパンツ



コート (オプション)



ジャージ



ベスト (高校・オプション)



ポロシャツ (宿泊行事用)



リュック

(大中小それぞれに黒と紺があります)



カバン



サブバック(小)



iPad



運動靴(上履き)



ダンスシューズ

### Symbol

共立のシンボル



### 袖章

共立と言えば「鳩の袖章」。平和の象徴でもあり、学園発展の功労者・鳩山薫先生にちなんだもの。



### 鳩のシンボル

アルファベット筆記体のkyoritsuの8文字で描いた鳩のシンボルは旧職員の上田教諭によるデザイン。高校制服のボタンなどに使用されています。



### 学年章

本校のまわりに植えられた沈丁花の花をモチーフに、旧職員の今井貞貴教諭がデザインしたものです。



# Our Campus

[ 施設案内 ]

Encounter the Most Opportunities | Schoolguide 2026

学校の広大な敷地には20室の特別教室、13室のセミナールーム、共立講堂があり、素晴らしい思い出が詰まっています。

わたしたちの学校をご紹介します



それぞれにお気に入りのスポットあり!



● カウンセリング室



● 共立講堂

1938年の竣工で、東京タワーや大隈講堂の設計者でもある内藤多伸博士の作品。当時は日比谷公会堂と並ぶ大講堂として知られ、戦後もクラシックからロックまで幅広いコンサートや、様々な文化行事で使用されました。2016年に照明設備を取り替え、座席も新しくして、以前よりゆったりしたものになりました。

学校を訪れた方々の感想として多いのが、「外から見るより広いんですね」です。確かに正門側からは校庭や体育館も見えませんが、奥行きもわかりません。クラスルーム以外の特別教室は音楽室3室、実験室4室、美術室3室、被服室3室、コンピューター室2室など計20室。少人数授業や習熟度授業などで使うセミナールームが13室。保健室は2室で専任養護教諭3名体制、カウンセラーのいるカウンセリングルームもあります。中高校舎外には、専用図書室や体育館、瑞香庵、そして卒業生が共立の象徴として真っ先に挙げる「共立講堂」。式典はもちろんのこと、プレゼンテーション、音楽・演劇鑑賞・文化祭の舞台発表など様々なことで使用する文化の殿堂です。約1800人が見守る中、舞台上立つのは得がたい経験と素晴らしい思い出になります。



● 瑞香庵

礼法の授業や茶道部・能楽部・古典文化部の活動で使われている和室です。ここに入ると気持ちが引き締まるという意見が多数。ちなみに瑞香とは校歌にも歌われる沈丁花の漢名です。



● コンピューター室

コンピューター室は2室あり、1室にはMacが1人1台とサブディスプレイが2人に1台設置されています。生徒はiPadで作成した美術作品を無線でMacに送り、続きの作業をするなど、工夫をして仕上げています。



● エントランスホール・オープンスペース

各階に設けられた、教室とは違った雰囲気のリラックスできる場所です。生徒同士の交流や自習、先生への質問など思い思いの使い方をしています。



● 体育施設

都心の限られた敷地ですが、屋外施設の校庭、屋内施設の大体育室、小体育室、体育館の4ヶ所があり、それぞれ体育の授業や部活動に利用されています。



● 図書室

中高専用の図書室は蔵書が約8万冊。中学生に人気の「青い鳥文庫」は全冊揃っています。小説に限らず、料理のレシピ本から忍者の本まで(1)共立生の興味に合わせて多種多様なジャンルの本が並びます。図書委員も「図書だより」、本の企画展示、ポスター掲示など、少しでも新しい本との出会いがあるよう頑張っています。「国語表現」の授業内では本に加えて電子黒板や可動式机も活用して、様々な取り組みをしています。



● 中高専用食堂 FooZoo

絵本がモチーフのかわいい食堂です。日替わりランチが人気。テイクアウトもあり、中1から前日予約不要で利用できます。放課後はスイーツなどの販売もあり、憩いの場になっています。



誰もが輝ける

# 共立リーダーシップ

リーダーシップは、

限られた人・カリスマが発揮するものから、  
全員が発揮するものへと変化しています。



Feature

人生100年時代を支える

## 4つの力

卒業後、どんな場所・場面でもリーダーシップを発揮するためには、「関わる力」「動く力」「考える力」「解く力」の「4つの力」が必要になります。この力はあらゆる学校活動において、繰り返し試され、相互に影響を与え合いながら、鍛えられ、磨かれていきます。

誰にでも  
リーダーシップは  
あるんだって



## 01 21世紀は全員発揮の リーダーシップの時代

「リーダーシップのある人」と聞いて皆さんが思い浮かべるのはどんな人でしょうか。ビジョンを示し周りをぐいぐいと引っ張っていくタイプや強い発言力でチームをまとめるタイプを思い浮かべる方も多いでしょう。

しかし、本校が掲げる「共立リーダーシップ」は、あくまで全員が発揮するもので、トレーニングによって後天的に開発可能な力です。授業・部活動・委員会・行事などあらゆる場面で、まず目標を立て、自分ができていることを考えて実行し、メンバーが行動しやすい環境を作ることによって課題を解決していきます。



## 02 フィードバックから生まれる 自己有用感

中高生の段階で自分の持つ力に気づくことはなかなか難しいものです。そこで大切なのが仲間からのフィードバックです。これはよくある「ダメ出し」とは違います。あくまで前向きな言葉で「良かった点」と「改善するとさらに良くなる点」を指摘してもらうことによって、自己有用感が生まれ、自分をさらに磨こうという姿勢が生まれます。また、仲間にフィードバックすることによって広い視野も養われていくのです。

自ら問いや課題を見つけ、  
他者と協働して  
自分らしい答えを導き出せる人へ

- 中1  
中2

自分らしいリーダーシップの発見  
 様々なワークを通じ、自分と仲間のリーダーシップ(強み)を発見します
- ▼
- 中3  
高1

リーダーシップを発揮しての課題解決  
 リーダーシップを活かし、身近なことから社会の諸問題まで、答えのない問いに挑戦します
- ▼
- 高2

大学・社会とつながりリーダーシップを深化  
 企業や大学生と共に、より現実的な課題に取り組む実践力を磨きます



中1探究の様子はこちらから



01 表現する楽しさ、  
創造する楽しさ、  
鑑賞する楽しさ

急速にAIが発達する現代社会では、固定化された知識だけでは通用しません。知識を柔軟に活用し、豊かな創造力があらゆる分野において求められています。

共立の美術や音楽では、まず絵画や名曲を鑑賞する楽しさを伝え、創造する楽しさへとつなげていきます。

また、体育のダンスでは身体技能や感性を磨き、テーマ決めから音楽構成まで含めて創作活動を行います。家庭科では被服や調理など身近な生活の中で工夫する力・創造する力を育てています。

02 隠れた  
可能性の発見

共立の学校生活のあらゆるシーンには、真剣でキラキラした生徒たちの眼差しを見つけることができます。

主体的に一生懸命とりくむことにより、自分の中に隠されていた新しい可能性を発見したり、人間的成長につながる多様な体験を積み重ねているからこそ輝きなのでしょう。



多彩な授業で育まれるみずみずしい感性

# 潤いある心

多彩な授業や特色のある実技系授業が、豊かな感性や潤いある心を育みます。



周囲への細やかな心遣いや所作

# 薫る気品

礼法とは、ふるまいを飾ることではなく、合理的・実用的な所作で『美』として映ることです。



## 01 共立生の立ち居振る舞いは、社会から高い評価

共立では、中1～高2までの5年間に渡り、小笠原流礼法を基本とした動作や日常生活に付随する礼儀・マナーを指導し、気品ある女性としての素養を身につけていくことを目指しています。この授業のありがたさは社会に出て真っ先に実感されるはずで、「社会人になってから本当に役立つ」と、多くの卒業生から感謝の声が寄せられています。



Feature

グローバル社会でこそ生きる

### 日本の伝統文化

礼法の授業は、美しいふるまいや心を育てると同時に、日本の伝統文化やしきたりを学ぶ場でもあります。グローバルに活躍する共立生にとって、付け焼き刃ではない、本物の素養は力強い味方になっています。

日本のことって、意外と知らないよね



## 02 4流派から選べる華道講座

課外講座の1つとして設けられている華道講座は部活動と兼部可能なため、運動部と掛け持ちで受講している生徒も少なくありません。

小原流、古流、草月流、池坊の4流派から選択することができ、それぞれの講師から教わります。6年間続ければかなりの腕前になるため、お花の活け込みはお嬢様に任せているというご家庭も多いようです。

近年は土曜日に、保護者向けの入門講座も開講しています。



小原流



古流



草月流



池坊





専任のロス先生とウェンディ先生

海外大学への  
進学推薦制度  
もあります！



### Message from Teachers

We welcome all of you to Kyoritsu Girls' Jr. High School and the Language Square. We are looking forward to meeting each and every one of you to explore the wonderful world around us through English. Hope to see you soon!

皆さん、共立女子中学校、そしてランゲージスクエアへようこそ！ 私たちネイティブスピーカーは、英語を通して私たちの周りにある素晴らしい世界へ冒険に出かけようとしている皆さん、あなたたち一人ひとりに出会えることを楽しみにしています。近いうちにお会いしましょう！



多様なプログラムから身につく語学力

# 翔ばたく力

様々な価値観や立場の人と接するグローバル社会で活躍する卒業生。

その基盤には、他者とのコミュニケーションを大切にされたグローバル教育があります。



Feature

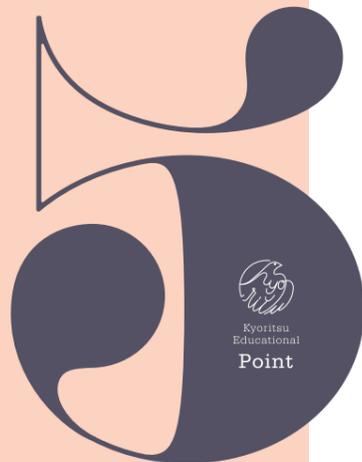
選べる留学・語学研修プログラム  
(6ヶ国10都市)

### 多様な留学プログラム

- カナダでのロングターム留学(高1)
- ニュージーランド女子校ショートターム留学(高1)
- カナダ夏季研修(中2～高2)
- ニュージーランド夏季研修(中2～高2)
- オーストラリア春季研修(中2～高2)
- シンガポール春季研修(中1～中3)
- アメリカ春季研修(中3～高2)
- イギリス春季研修(高1・高2)



自分が  
成長できる場を  
見つけよう!



個性を伸ばしサポートする進路指導プログラム

# 強い意志

生徒の数だけ道があります。  
それぞれの目標や夢に向かって、  
ひたむきに努力するのが共立生です。



Feature

興味の幅を広げ、未来図を描く

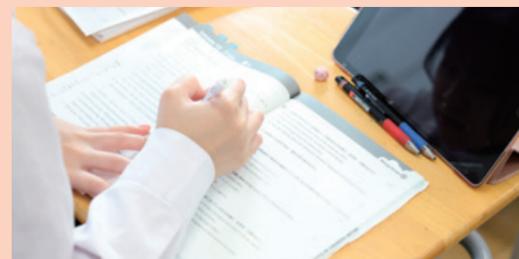
## 高大連携

併設校である共立女子大学との様々な連携に加え、東邦大学理学部との高大連携協定も締結しました。2011年から続く実験講座を発展させ、中高6ヶ年を見据えたサイエンス教育推進など、多様な相互交流により、新たな価値を創造していきます。



## 01 生徒の 希望をかなえる指導

本校では、偏差値のみで受験校を選ぶことなく、将来まで見据えて、第一線で活躍する研究者による出前講義や卒業生との交流会、生徒・保護者向け情報発信などさまざまな角度からサポートしています。その結果として、外部大学を目指す生徒も多く、国公立・私大医学部医学科・難関5私大・GMARCHに進学する生徒は約40%になります。なお、共立女子大学へ進学する生徒は例年10%前後です。



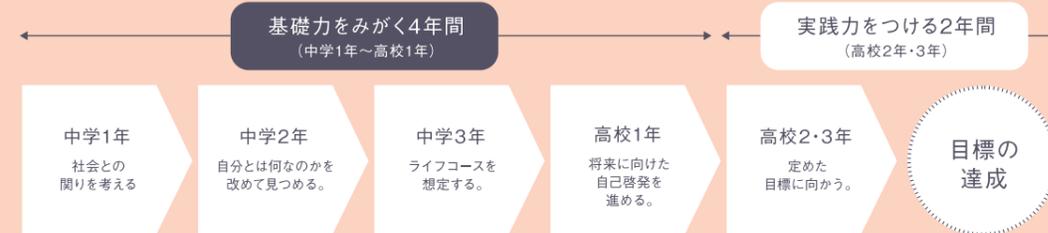
## 2024年度 大学入試合格実績

(一部抜粋・現役生302名)

数字は現役生+過年度生(○囲みの数字は過年度生数)  
詳しい大学進学実績については、別冊 資料冊 P17・18をご参照ください。

東京科学大学	3
福島大学	1①
山形大学	1
千葉大学	3
筑波大学	3
お茶の水女子大学	1
東京外国語大学	2
東京藝術大学	1①
電気通信大学	1
東京都立大学	1①
埼玉大学	1
新潟大学	1
信州大学	1
富山大学	1
山口大学	1
長野県看護大学	1
早稲田大学	35①
慶應義塾大学	29⑤
上智大学	22
東京理科大学	31
国際基督教大学(ICU)	4
学習院大学	17
明治大学	60②
青山学院大学	33①
立教大学	74②
中央大学	20①
法政大学	36
東邦大学	6
芝浦工業大学	12
東京電機大学	9
北里大学	14
順天堂大学	5
ハンガリー国立 センメルweis大学	1

## キャリア教育・進路指導プログラム



自分のやりたいことって  
何だろう?



Kyoritsu Quiz

**Q1**

共立女子の校舎は地上何階建てでしょうか？




Kyoritsu Quiz

**Q2**

共立女子では各クラスにクラスカラーがあります。では、3組は何色でしょうか？




Kyoritsu Quiz

**Q3**

共立女子の制服には各学年、色ちがいの沈丁花を形どった学年章を付けます。では、中学3年生は何色でしょうか？



Kyoritsu Quiz

**Q4**

共立女子の生徒用靴箱はどこにあるでしょうか？




Kyoritsu Quiz

**Q5**

共立女子の制服のあちこちにデザインとして使われている鳥は何でしょうか？

答えは、学校イベントや入学後に自分の目で確かめてね！

## 学校PR委員 有志による 共立クイズ

### 【学校PR委員とは】

中1～高3まで各クラスから選出された委員。学校見学ツアーやイベント企画、動画制作やSNS発信など、それぞれが自分のリーダーシップ(強み)を活かして、共立の良さをPRしています。

# Kyoritsu Quiz



School Life & Educational Activities  
Kyoritsu Girls' Junior & Senior High School  
(6-year course)

**Expressions**  
of Kyoritsu

Encounter the Most Opportunities | Schoolguide 2026

## 学校生活と教育活動

SCHOOL LIFE & EDUCATIONAL ACTIVITIES

共立生の特長は、何にでも全力で取り組むこと。  
笑ったり泣いたり、毎日大忙しの6年間は、一生の宝物です。





「明るく!元気!」というのが、  
共立の空気を最も的確に表す  
フレーズかもしれません。  
授業にも、休み時間にも、  
放課後にも、  
生徒たちの元気がはじけ、  
いつも活気に満ち溢れています。



# A DAY

of Kyoitsu  
[ 共立の一日 ]



### Time Schedule

- 8:05 予鈴
- 8:15 ホームルーム
- 8:35 1時限
- 9:35 2時限
- 10:35 3時限
- 11:35 4時限
- 12:25 昼休み
- 13:15 5時限
- 14:15 6時限
- 15:15 終礼・掃除
- 15:40 部活動
- 17:45 完全下校



授業の始まりは  
"ごきげんよう"

### 8:05

予鈴・ホームルーム

駅から学校までの短い道のりでも、何人もの友だちと出会い、おしゃべりに花が咲きます。靴を履き替えて教室に入ると、それぞれが思いの時間を過ごします。  
チャイムが鳴るとホームルームの始まり。連絡やアドバイスの委員や係生徒からの報告などが終わって時間が余ると、先生からの楽しいお話です。学年によっては小テストや朝読書の曜日も設定されています。

### 8:35

午前の授業

ホームルーム後、10分の休憩をはさんで授業の始まり。今日は音楽室で、初めてのアルトリコーダー演奏が楽しみです。  
2時間目の英語は中1から少人数クラスです。小学校時代にあまり英語を習ったことがなくても大丈夫。基本から丁寧に教えてくれます。

### 12:25

昼休み

共立生のアンケートで人気ナンバーワンの昼休み。まずはみんなで弁当です。中1から利用できる中高専用食堂「FooZoo」もあり、日替わりのテイクアウト弁当も販売しています。



### 13:15

午後の授業

楽しい昼休みが終わると、気持ちを切り替えて午後の授業に。今日は家庭科の調理実習。普段あまり料理をしたことがなくても、みんなで作るから大丈夫。毎日ご飯やお弁当を作ってくれる家族への感謝や友だちとの協力など様々な学びがあります。

### 15:40

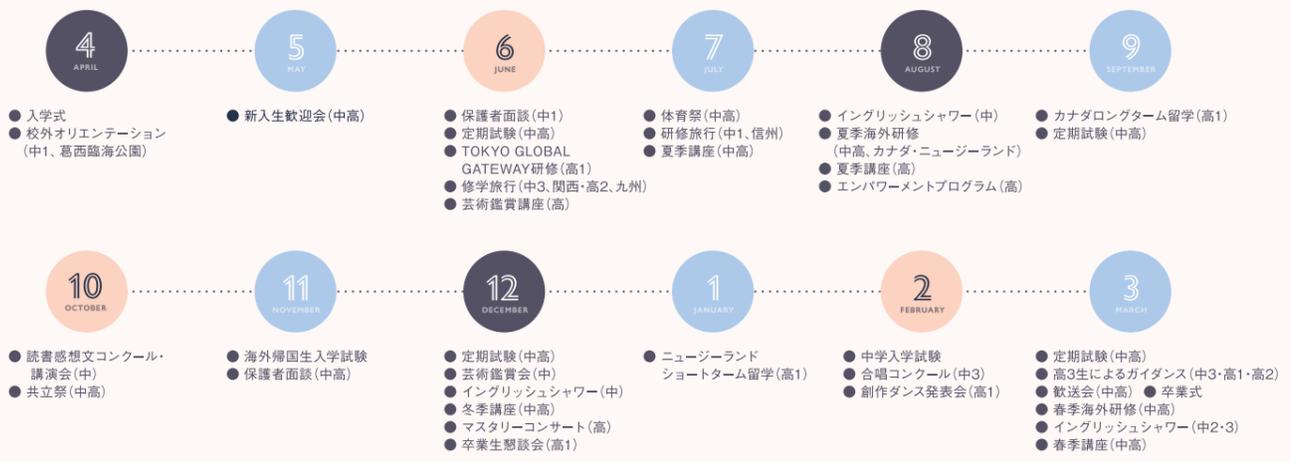
放課後

お掃除が終わると部活動の始まりです。先輩後輩の仲が良く、和気あいあいとした雰囲気が多いのが特長です。部活動のない日は図書室で本を読んだり、オープンスペースでブチ女子会など思い思いに過ごしていると、あっという間に下校時刻の17:45。明日会うのを楽しみに、駅へと向かいます。

1日共立生になろう!

オープンキャンパス  
紹介動画はこちらから





## School EVENTS [学校行事]

共立の学校行事の最大の特長は、行事それぞれが深い意図を持ち、教育上の重要な位置づけを持っていること。体験を経験に昇華する濃厚な時間です。



**【4月】入学式**  
心輝く魅力的な女性に  
共立の学校生活の始まりは共立講堂の入学式から。新しい制服に身を包み、期待と不安を抱きながら緊張の面持ちで厳かな式典に臨みます。



**【6月】中3・高2 修学旅行**  
教科学習の充実とさまざまな思い出  
中3の関西への旅行では、各教科の事前学習を深め、集団行動の理解を図ります。高2では九州に行き、観光地だけでなく、被爆地も巡ることで、たくさんの学びや思い出を友達と共有することができます。



**【8月】中1～高2 選べる海外研修**  
英語力を磨き視野を広げる  
長期休暇に設定されている海外研修は6ヶ国10都市。中1から高2まで、自分の興味やスキルに合わせて選ぶことができます。英語を学ぶだけでなく、学生寮やホームステイでの交流も貴重な経験となります。



**【8月】中学 イングリッシュシャワー**  
校内プチ留学  
長期休暇に希望者対象で実施されるイングリッシュシャワーは、英語圏各国の先生から発音の特訓・自己紹介の要領・質問の仕方・会話の進め方のコツなどをゲームやDVD視聴を交えながら、楽しく教わる人気企画です。



**【2月】中3 合唱コンクール**  
3年間の思いを歌にのせて  
中学3年間の締めくくりは、中学全校生徒の前で歌う8クラス対抗の合唱コンクールです。課題曲、自由曲それぞれのクラスの色が出ます。



**【3月】卒業式**  
巣立ちの時を実感  
中高それぞれの締めくくりも共立講堂。特に高校の卒業式は、共立を巣立つ旅立ちの儀式。それぞれの心に、それぞれの6年間が浮かび上がり、涙にむせぶ感動のフィナーレとなります。

## 4月

中1 校外オリエンテーション  
明るい戸外で「関わる力」を育む

中1の4月下旬に行われる校外オリエンテーションは、葛西臨海公園へ行きます。散策やドッジボール、大縄跳びなどを楽しむ中で、クラスメイトともすっかり打ちとけます。



## 7月

体育祭  
全力で競技・演技

中学体育祭は、クラス対抗競技を中心に元気いっぱい駆け回ります。高校体育祭はダンスが花形。特に高3「荒城の月」は共立の伝統というべき、6年間の締めくくりです。





School Life & Educational Activities  
Kyoitsu Gaku Junior & Senior High School  
[ Great source ]

## Expressions

[ 学校生活と教育活動 ]

Encounter the Most Opportunities | Schoolguide 2026

創意工夫の中で、  
それぞれのリーダーシップが  
大いに発揮されます。  
各部の発表や  
委員会活動のほかに、  
入試相談コーナーもあり、  
受験生にとっては必見の行事です。...



# Kyoitsu FESTIVAL

[ 共立祭 ]



共立祭  
2024  
10/26 Sat • 27 Sun



School Life & Educational Activities  
 Kyoritsu Girls' Junior & Senior High School  
 (Evergreen campus)

# Expressions

of Kyoritsu  
 [ 学校生活と教育活動 ]

Encounter the Most Opportunities Schoolguide 2026

## CLUB Activities

絶対やりたいことが  
見つかるはず

### [ 部活動 ]

部活動には、机上の学習からでは得難い、  
 たくさんの貴重な体験が隠れています。  
 素晴らしい仲間とともに、  
 努力する喜び、工夫する楽しさ、  
 そして感動をいっぱい経験してほしいと願っています。



### 中学・高校

#### 運動部

- 剣道部
- ソフトテニス部
- 太極拳部
- 卓球部
- ダンス部
- バスケットボール部
- バドミントン部
- バトン部
- バレーボール部
- 陸上部

#### 文化部

- 英語部
- 茶道部 (遠州流・不白流)
- 能楽部
- 演劇部
- 写真部
- 美術部 (美術班・デザイン班)
- 音楽部
- 手芸部
- 放送部
- 食物研究部
- 科学研究部 (生物班・科学班)
- 弦楽合奏部
- 吹奏楽部
- 書道部
- 古典文化部

#### 課外講座 (兼部可)

- 華道講座  
(古流・小原流・草月流・池坊)
- 中国語会話講座

### 高校のみ

- 体操部
- 映画部
- 歩行部
- 文芸部

- 山岳部
- 地理歴史部
- 科学研究部 (化学班・地学班)
- 美術部 (工芸班)





School Life & Educational Activities  
 Expressions  
 of Kyoritsu  
 [ 学校生活と教育活動 ]  
 Encounter the Most Opportunities | Schoolguide 2020

# CREATIVE Activities

## [ 創作活動 ]

様々な科目で創造力養成に力を注いでいることに加えて、校内随所に本物の美術作品が飾られている影響もあってか、共立生のセンスの良さは折り紙付き。芸術科目の作品はもちろん、どんなモノを作るときも、すてきな作品に仕上げます。



## [音楽(中学)]



合唱コンクール(中3): 選曲も指揮も演奏もすべて自分たちで行います。

## [音楽(高校)]

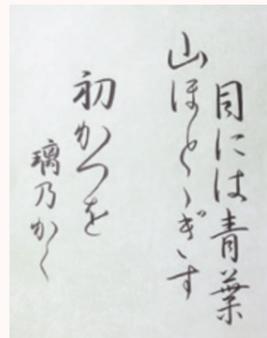


マスターリーコンサート(高1~3): オーディションに合格した生徒が、共立講堂の舞台上で得意な楽器の演奏や、歌唱を披露します。

## [書写(中学)]



行書(中2): 自分の好きな字を1字選び、行書で書きます。



俳句作品(高2): 行書で俳句を書きます。

## [書道(高校)]



自分の好きな言葉(高3): 6年間の集大成として、自分の好きな言葉を作品にします。

## [美術(中学・高校)]



静物画[鉛筆デッサン・油彩](中1): スケッチブックに鉛筆のタッチを活かしながら描き込んでいき、デッサンを仕上げます。その後、F6号のボードにはじめての油彩画を描きます。



自画像油彩(中2): 1年生のデッサンや静物画で学んだ基礎を活かし、自分を冷静に見つめ、油彩で表現します。



CDジャケットデザイン[CG演習](中2): 自分の好きな曲のイメージを視覚化して、構成力や空想力を養います。



漫画表現(高1): 本校の教員をモデルにして、手描きのペン画で4コマ漫画を制作します。



抽象画[油彩](高2): コンピューターを用いて制作した下絵をもとに、油彩・混合技法を通して自己を抽象的に表現することを試みます。



自画像油彩(高1): 西洋美術史を学んだ後、油彩画の古典技法に基づいて大きめのキャンバスに自画像を描きます。



細密油彩画(中3): 中学最後の課題として、モチーフを深く観察してじっくり描き込み、密度のある静物画を目指します。



アニメーション(中3): アニメーションの原理を学び、コンピュータで作画した原画を使って8秒のアニメーションを制作します。

## [工芸(高校)]



七宝焼(香炉)(高1): 七宝焼技法で装飾した蓋と銅板透かし彫りを施した銅板を箱状に組み合わせて香炉を制作します。



木彫(高1): 朴の木の板から、彫刻刀を使って自分のデザインした皿を彫り、木の美しさ生かして磨き上げます。



シルバーリング(高3): 工芸授業の集大成として、ロストワックス技法によるシルバーリング制作を行います。



色彩構成(高3): アクリル絵の具を使い、テーマから想起したイメージを色彩で表現します。(本課題「Kyoritsu」の文字と手をモチーフとして自由に発想し表現しなさい。)



## Principal's Message

[ 校長メッセージ ]

個人の能力を伸ばすとともに、  
周囲の人々と共に立つ  
ソーシャル・スキルを育てる。  
共立が実践する教育です



### 多様性の中で、 相対化された自分を知る

34人の先覚者により1886年に創立。1学年320名、全校で1800名超。教員は173名で男女比は半々。本校は「東京一出会いの多い女子校」です。

ここに示した「数」は、本校の教育を象徴するものと言えるかもしれませんが。高1までは毎年クラス替えを行い、特進コースなどは設けずに芸術系・実技系も幅広く学ぶなど、人との出会い、そして学びとの出会いを大切にリベラルアーツ教育を実践しています。

私たち「人」は、常に集団の中で役割を分担し、協働しながら生きています。例えば、本校の創設者はそれぞれ異なる専門や社会的立場で、協働して「共立」を立ち上げました。本校の校訓「誠実・勤勉・友愛」は、人としての生き方の指針を表していますが、ソーシャル・スキルの育成を目指すものでもあります。他者の気持ちに寄り添い、協働することを大切に、より良い人間関係を構築できてこそ、個人が持つ能力も発揮できるのです。

生徒たちは、すべての学校体験から学び成長していきます。授業、学校行事、課外活動、休みに友だちとおしゃべりに笑い転げたり、部活動でパフォーマンスの結果にうれし涙や悔し涙を流したり、そういう体験の中から、個人のさまざまな能力を集団の中で発揮できるようになっていきます。学校という生態系の中で「考える力」「解く力」といった個々の能力を伸ばすとともに、このソーシャル・スキルを育てることが、私たち教員の使命だと思っています。

### そして、「共に立つ」ことを目指す

その創立以来の精神を、近年は「共立リーダーシップ」として言語化し、体系的に学ばせています。これは「チームで目標を共有し、その中で自分の持ち味を活かせることは何かと考え、お互いが動きやすい環境作りを模索し合い行動する」ということです。

入学前、「うちの子は引っ込み思案なのですが」とおっしゃる保護者の方もいらっしゃいます。「共立に入って元気になりました」と言ってもらえることもあります。もちろん生徒の中にはおとなしくて目立たない子もいます。でも、コアな話を静かにすることを好む生徒にも、ちゃんと居場所やネットワークがある。そのことが大事です。さまざまな色合いのネットワークが、場所や場面ごとに離散集合しながらダイナミックに絡み合っていく。それが共立という「生態系」です。

生徒たちを見ていると、いろいろな場面で「出会い」を繰り返し、多様な個性と交わる中で互いに調整しながら、合意形成を図ることが日常です。学年を追うにしたがって、必ずしも波長が合わな

い子とも互いにいいところを引き出せるようになります。「関わる力」「動く力」がしっかりと根づいていくことを実感するときです。

### 中高の6年間は、 可能性の種蒔きの時間

ところで、本校の卒業生は各界で活躍していますが、中には大学進学時の希望とは異なるキャリアを始める人も少なくありません。つい最近も、生物が好きで国立大学の理学部に進学した卒業生が、大学4年になって「私の道を見つけました」と、板前さんに弟子入りした話を聞きました。18歳や22歳で生涯の道筋が決まるわけではありませんが、社会に出た後も自分にとって大事なものを見つける力、そして軌道を調整し、行動に移すフットワークのよさを備えていると思います。

多様なタイプの生徒たちの中で、いろいろな役割をとりながら自分の力を発揮する。そんな経験を本校での6年間で繰り返したからこそ、自分でも気づかぬうちに社会のさまざまな場所で、そこで適した能力の種子を芽生えさせることができるようになっているのでしょう。これも共立のDNAの一つだと思います。

私たち教員は、6年間しか生徒と一緒に過ごすことができません。だからこそ、リベラルアーツ教育で生徒一人ひとりの中の多様な種子を育み、その種子を時々の環境に応じて発芽させる術、すなわち「共立リーダーシップ」を身につけさせたいのです。生徒たちが「時代を超えて輝き飛ばたく女性」として社会に参画してくれることを信じて。生徒たちが社会に出て、それぞれの生態系の中に立ったとき、自分にある種子から最も適切なものを芽吹かせ、社会に貢献しながら自立して人生を歩み続ける。そのことが大事なのです。みなさんと共に過ごす6年間は生涯にわたる可能性の種子を蒔き、必要な場所ですっかり芽吹かせる力を涵養する時間でありたいと思っています。



共立女子中学高等学校 学校長 景山 誠 Makoto Kageyama



Yumi Katsura



## 心輝く魅力的な女性に

私が共立生に望んでいるのは、「清纯であること」「品格があること」「知的であること」です。デザインした高校新制服には、その思いがこもっています。また、快適な学校生活を送ってもらうため、デザインだけでなく素材の品質にまでこだわりました。私の中学生時代は戦争があり、1年生から2年生の間はほとんど勉強が出来ませんでした。これからの共立生には平和のありがたみを感じながら、しっかりと勉強して、ぜひ将来は自分の好きな仕事に就いて欲しいと願っています。そして、ネクタイのチェック柄の交差部分にあるラメのように、心輝く魅力的な女性として世界に羽ばたいてください。

## 桂 由美さん

1949年卒業  
●ファッションデザイナー

### Profile

共立女子大学家政学部卒。1965年に日本初のブライダルデザイナーとして活動を開始し、今日に到るまで日本のブライダルファッション界の第一人者として活躍。芸能人や著名人のウェディング衣装も多数手がける。2024年4月逝去。

Miru Rokkaku



## 広い学びから デザイン創造の道へ

どのように自分の個性を出して良いのか、少し息苦しくもあった中高の6年間。そんなことを察してか、担任の先生は六角らしくやったら良いと、美大・デザインの道を目指す奔放な私の背中を押してくれました。

中学友人のYさんご家族が私の最初の施主でした。当時、大学院在学中の私によく設計を依頼して下さいました。奇抜な提案、自由な発想を受け入れてくださり、純粋に表現することができました。友の信頼と理解が無かったら、独自の創作の道に進む機会はすぐには掴めなかったと思います。

私のように勉強よりも表現の方が得意な共立生もいると思います。これからも進路の一つに芸術創作の道が拓かれるような豊かな学舎、文化活動の拠点であってほしいと思います。



## 六角 美瑠さん

1994年卒業  
●建築家・神奈川大学 建築学部 教授

### Profile

東京藝術大学建築科修了後、住宅や商業施設等の建築設計活動を行なっている。近作は、御徒町の工具店「シーフォースビル」。東京大学工学博士号取得し、設計活動と並行に神奈川大学で教育研究活動を行っている。

Martha Nakamura



## 自分の力を引き出す 様々な体験

美術の授業で自画像を描いた時のこと。先生は絵筆を持つ前に、まず絵の中の自分がどのような状況・気持ちでいるのかを文章で表現するよう指示しました。まるで国語の授業のようだなあと少し疑問に思いながら作文を書くうちに、現実には表現していない自分を表すことに没頭し、我を忘れて鉛筆を走らせ、授業終了の鐘の音にハッとした瞬間を覚えています。眼に見えないものを自分の力で引っ張り出す楽しさを知った体験が、いま私が詩を書く基礎の力になっています。ユニークな先生、部活動、環境、切磋琢磨しあえる仲間たちによって、受験科目以外の活動にも全力投球できた6年間でした。ぜひ勉強を取捨選択せず、貪欲に学生生活を楽しんでください。

## マーサ・ナカムラさん

2009年卒業  
●詩人

### Profile

早稲田大学文化構想学部 文芸・ジャーナリズム論系卒。第54回現代詩手帖賞受賞。2018年、第一詩集『狸の匣』（思潮社）にて第23回中原中也賞受賞。2020年、第二詩集『雨をよぶ灯台』（思潮社）にて第二十八回萩原朔太郎賞を史上最年少受賞。2021年、第8回早稲田大学坪内逍遙大賞奨励賞を受賞。現在は月刊誌『望星』（東海教育研究所）で、おすすめの現代詩をエッセイ形式で紹介する『詩のとびら』を隔月連載中。

Yumiko Ishitobi



## 心輝く魅力的な女性に

私はバレエやミュージカルをはじめとした様々なイベントをプロデュースする仕事をしています。『観客がワクワクして夢中になる舞台をどう作るか』『観劇経験のない人たちを呼び込むにはどうすべきか』。作戦を考え仕掛けて毎日がとても充実しています。私がこの仕事に就いたのは共立時代のダンス部での経験がきっかけとなっています。共立祭に向かって仲間と試行錯誤し作品を創ったこと。部長としての在り方を先生に厳しくダメ出しされたこと。思い切り楽しんで苦しんで。大きな達成感を味わって。たくさん挫折もして。この経験が今の私の礎になっています。更に共立時代は家族以上に夢や悩みを共有でき、支え合える友人に囲まれていました。先生も親戚のような距離感でした。それがあったから、安心して夢に向かって挑戦できました。今でも困難に当たった時、思い出すのは共立の仲間のこと。共立での6年間があってこそ今の私です。

## 石飛 由美子さん

1988年卒業  
●TBSテレビ ライブエンタテインメント局  
局長・エグゼクティブプロデューサー

### Profile

慶応義塾大学理工学部数理解科学科卒。1992年TBS入社し、朝の情報番組を担当したのち現職。Kバレエカンパニーを設立しプロデューサー。ポリシヨイバレエ、スペイン国立バレエ招聘、マシュー・ボーン「スワンレイク」、舞台「ハリ・ポッター呪いの子」、浅田真央アイスショー「エバーラスティング33」など数々の舞台に関わる。



イベントの詳細につきましては、  
ホームページにてご確認の上、お申し込みください。  
また、入試については募集要項をご確認願います。



| 夏のオープンキャンパス **7/13(日)** 予約制  
8:45~13:00 4~6年生対象

| 共立祭(文化祭) **10/25(土)・26(日)** 予約制

| 冬のオープンキャンパス **12/14(日)** 予約制  
8:45~13:00 4~6年生対象

| 2026年度一般入試日程

試験名	2/1入試	2/2入試	2/3午後入試	
入学試験	4科型	4科型	英語4技能+算数	合科型論述+算数
入学試験日	2月1日(日)	2月2日(月)	2月3日(火)午後	2月3日(火)午後

※2/1入試・2/2入試の入学手続き日は2月4日(水) ※2/3午後入試の手続き日は、①2月5日(木)または②2月10日(火)

| 2025年度帰国生入試日程

入学試験	算+国★	★英語外部検定試験の資格・スコアを得点化し、国語と比較して高得点を採用
入学試験日	11月30日(日)	

※入学手続き日は ①12月1日(月)・12月2日(火)または ②2月4日(水)

[ 共立女子学園の校訓 ]



[ 沿革 ]

- 1886年 女性が自立し、社会人として職業に就くことを目的として、教育界の先覚者34名により共立女子職業学校設立
- 1936年 共立高等女学校設置
- 1947年 共立女子中学校設置(初代校長 鳩山 薫)
- 1948年 共立女子高等学校設置
- 1986年 共立女子学園 創立100周年
- 2005年 中高新校舎高校エリア完成
- 2006年 中高新校舎中学エリア完成、高等学校からの生徒募集停止(6年完全一貫体制開始)
- 2016年 共立女子学園創立130周年
- 2018年 高等学校制服リニューアル
- 2025年 中高第8代校長に景山誠就任

Kyoritsu Girls' Junior & Senior High School

# 共立女子中学高等学校

〒101-8433 東京都千代田区一ツ橋2-2-1  
TEL(03)3237-2744 FAX(03)3237-2782

● E-mail [chukou@kyoritsu-wu.ac.jp](mailto:chukou@kyoritsu-wu.ac.jp) ● <https://www.kyoritsu-wu.ac.jp/chukou/>



神保町駅: 徒歩3分 竹橋駅: 徒歩5分