

2019年度 文芸学部 時間割表

【木】

★:通年

木	1 (9:00~10:30)				2 (10:50~12:20)				3 (13:20~14:50)				4 (15:10~16:40)				5 (17:00~18:30)			
	授業コード	学科	科目名称	配当学年	氏名	授業コード	学科	科目名称	配当学年	氏名	授業コード	学科	科目名称	配当学年	氏名	授業コード	学科	科目名称	配当学年	氏名
前期	40077	前期	Web基礎実習B _03	1	田中 絵麻	40060	前期	基礎フランス語会話 I	1	ペリセロ クリスチャン	40016	★	英語Ⅲ _01	2	石和田 昌利	40023	★	英語Ⅲ _08	2	金光 陽子
	41035	★	日本演劇史 I	2	土田 牧子	40095	前期	自己表現実習	2	北村 弥生	40081	前期	DTP基礎実習 A _04	1	本多 亜紀	41004	★	日本文学各論 D	2	副田 賢二
	42123	★	文芸メディア演習 I D	2	北村 弥生	40117	前期	英米文学概論 A	1	作間 和子	40115	前期	日本文学概論 A	1	石井 悠加	41049	★	映画論B	2	濱口 幸一
						40143	前期	文芸教養概論 B _03	1	小林 一枝	40127	前期	劇芸術概論 B	1	土田 牧子	41070	前期	辺境と文芸 C	2	米谷 均
						41002	★	日本文学各論 B	2	石井 悠加	41006	★	日本語学各論 B	2	吉田 雅子	42056	前期	フランス語表現法 I	3	ウーレー ベギー
						41007	前期	漢文学概論 A	2	岩田 久美加	41026	前期	フランス文学各論	2	畠山 香奈	42071	★	劇芸術演習 II B	3	阿部 由香子
						41042	★	舞台美術論	2	松野 潤	42031	前期	英語英米文学演習 II A	3	中本 恭平	42087	前期	絵画演習 III A	3	須田 基揮
						41055	前期	西洋美術史各論 A	2	桑原 夏子	42072	★	劇芸術演習 II C	3	村井 華代	42089	前期	彫刻演習 III A	3	渡部 直
						41065	前期	風土と文芸 A	2	上西 明子	42087	前期	絵画演習 III A	3	須田 基揮	42103	★	文芸教養演習 I G	2	吉澤 弥生
						42014	★	日本文学演習 I D	2	副田 賢二	42089	前期	彫刻演習 III A	3	渡部 直	42115	★	比較文学論	2	曹 元 春
						42024	★	日本語学演習 II C	3	吉田 雅子	42116	★	比較芸術論	2	吉澤 弥生	42302	★	卒業論文・卒業制作ゼミナール _02	4	岡田 ひろみ
						42033	前期	英語英米文学演習 II C	3	沼田 知加	42122	★	文芸メディア演習 I C	2	林 幹夫					
						42062	前期	フランス語フランス文学演習	3	田口 亜紀	42129	★	文芸メディア演習 II C	3	北村 弥生					
						42104	★	文芸教養演習 II A	3	福嶋 伸洋	42314	★	卒業論文・卒業制作ゼミナール _14	4	阿部 由香子					
						42316	★	卒業論文・卒業制作ゼミナール _16	4	土田 牧子	42330	★	卒業論文・卒業制作ゼミナール _30	4	藤田 岳久					
						43009	前期	情報資源組織論	2	藤田 岳久	41062	★	絵画演習 II _02	2	武藤 博美					
	41060	★	デッサン演習 II _02	2	武藤 博美															
後期	41035	★	日本演劇史 I	2	土田 牧子	40061	後期	基礎フランス語会話 II	1	ペリセロ クリスチャン	40016	★	英語Ⅲ _01	2	石和田 昌利	40023	★	英語Ⅲ _08	2	金光 陽子
	42123	★	文芸メディア演習 I D	2	北村 弥生	41002	★	日本文学各論 B	2	石井 悠加	41006	★	日本語学各論 B	2	吉田 雅子	41004	★	日本文学各論 D	2	副田 賢二
						41008	後期	漢文学概論 B	2	岩田 久美加	41028	後期	フランス語圏文学研究	2	畠山 香奈	41049	★	映画論B	2	濱口 幸一
						41042	★	舞台美術論	2	松野 潤	42032	後期	英語英米文学演習 II B	3	中本 恭平	41067	後期	風土と文芸 C	2	米谷 均
						41056	後期	西洋美術史各論 B	2	桑原 夏子	42072	★	劇芸術演習 II C	3	村井 華代	41090	後期	メディア文化論 C	2	田辺 龍
						41095	後期	メディア教育論	2	林 幹夫	42088	後期	絵画演習 III B	3	須田 基揮	42057	後期	フランス語表現法 II	3	ウーレー ベギー
						42014	★	日本文学演習 I D	2	副田 賢二	42090	後期	彫刻演習 III B	3	渡部 直	42071	★	劇芸術演習 II B	3	阿部 由香子
						42024	★	日本語学演習 II C	3	吉田 雅子	42116	★	比較芸術論	2	吉澤 弥生	42088	後期	絵画演習 III B	3	須田 基揮
						42034	後期	英語英米文学演習 II D	3	沼田 知加	42122	★	文芸メディア演習 I C	2	林 幹夫	42090	後期	彫刻演習 III B	3	渡部 直
						42104	★	文芸教養演習 II A	3	福嶋 伸洋	42129	★	文芸メディア演習 II C	3	北村 弥生	42103	★	文芸教養演習 I G	2	吉澤 弥生
						42316	★	卒業論文・卒業制作ゼミナール _16	4	土田 牧子	42314	★	卒業論文・卒業制作ゼミナール _14	4	阿部 由香子	42115	★	比較文学論	2	曹 元 春
	41060	★	デッサン演習 II _02	2	武藤 博美						42330	★	卒業論文・卒業制作ゼミナール _30	4	藤田 岳久	42139	後期	メディア応用実習 D _02	2	本多 亜紀
															42302	★	卒業論文・卒業制作ゼミナール _02	4	岡田 ひろみ	
											41062	★	絵画演習 II _02	2	武藤 博美					

・時間割に色が付いている科目(紙の時間割では薄く灰色となっている科目)は2時限続けて授業があります。

・年次は、記載年次以上の方が履修できます。

・教室は授業当日のkyonetの時間割で確認してください。

注1)2017年度以前生は、(日本・西洋・東洋)美術史各論AとBを履修する場合は、(日本・西洋・東洋)美術史概論を修得済み、もしくは同時履修のこと。

注2)「情報サービス演習」は、「情報サービス論」の単位を修得した上で履修すること。

注3)「情報資源組織論演習A」「情報資源組織論演習B」は、「情報資源組織論」の単位を修得した上で履修すること。