

2019年度 文芸学部 時間割表

【月】

★:通年

月	1					2 (10:50~12:20)					3 (13:20~14:50)					4 (15:10~16:40)					5 (17:00~18:30)										
	授業コード	学科	科目名称	配当学年	氏名	授業コード	学科	科目名称	配当学年	氏名	授業コード	学科	科目名称	配当学年	氏名	授業コード	学科	科目名称	配当学年	氏名	授業コード	学科	科目名称	配当学年	氏名						
前期	40020	★	英語Ⅲ	_05	2	石井 英津子	40018	★	英語Ⅲ	_03	2	大野 純子	40019	★	英語Ⅲ	_04	2	大野 純子	40022	★	英語Ⅲ	_07	2	石井 英津子	40133	★	西洋美術史概論	_01	1	望月 典子	
	41003	★	日本文学各論 C		2	疋田 雅昭	40045	★	基礎から学ぶ英文法	_01	1	石井 英津子	40021	★	英語Ⅲ	_06	2	石井 英津子	40092	前期	コンピュータ科学		2	新谷 隆弘	41083	前期	メディアと文芸 A		2	渋谷 暁	
	42313	★	卒業論文・卒業制作ゼミナール	_13	4	鈴木 国男	40046	★	基礎から学ぶ英文法	_02	1	田中 愛	40024	★	英語Ⅲ	_09	2	田中 愛	40112	前期	日本語学概論 A	_02	1	神戸 和昭	42077	★	舞台演習		2	法月 敏彦	
	42320	★	卒業論文・卒業制作ゼミナール	_20	4	上野 慎也	40151	前期	児童文学概論		1	杉村 使乃	40033	★	英語Ⅳ	_03	2	ジャミル カリム	40148	前期	文芸メディア概論 A		1	福田 収	43012	前期	図書館基礎特論		3	中村 克明	
	42322	★	卒業論文・卒業制作ゼミナール	_22	4	堀 新	41050	★	映画論C		2	出口 丈人	40130	★	日本美術史概論	_01	1	大月 千冬	40154	前期	フランス文化概論		1	滝沢 明子							
							41053	前期	東洋美術史各論 A		2	村松 哲文	41013	前期	英米文学各論 C		2	半田 涼太	41020	前期	英語ライティング演習 I	_02	2	ジャミル カリム							
							41076	前期	戦争と文芸 C		2	堀 新	41074	前期	戦争と文芸 A		2	鈴木 健太	41039	前期	演劇論 C		2	村井 華代							
							41086	前期	メディア文化論 A		2	清水 一彦	42004	前期	文芸総合研究D		2	上野 慎也	41081	前期	女性と文芸 B		2	曹 元 春							
							42019	★	日本語学演習 I A		2	茗荷 円	42005	前期	日本文学講読 A	_01	2	咲本 英恵	42007	前期	日本文学講読 A	_03	2	咲本 英恵							
							42050	前期	英語翻訳演習 I		3	甘濃 夏実	42011	★	日本文学演習 I A		2	遠藤 耕太郎	42078	前期	造形芸術演習 A		3	池上 公平							
							42053	前期	英語プレゼンテーション演習	_02	3	C.ホスキンス	42022	★	日本語学演習 II A		3	神戸 和昭	42303	★	卒業論文・卒業制作ゼミナール	_03	4	遠藤 耕太郎							
							42100	★	文芸教養演習 I D		2	福嶋 伸洋	42044	前期	日英米比較文化		2	C.ホスキンス													
							42101	★	文芸教養演習 I E		2	上野 慎也	42060	前期	フランス文学演習 II		3	滝沢 明子													
							42325	★	卒業論文・卒業制作ゼミナール	_25	4	奥 彩子	42069	★	劇芸術演習 I D		2	鈴木 国男													
												42105	★	文芸教養演習 II B		3	國分 建志														
												42120	★	文芸メディア演習 I A		2	片上 絵梨子														
												42131	★	文芸メディア演習 II E		3	福田 収														
												42132	前期	メディア応用実習 A	_01	2	瀬尾 華子														
	後期	40020	★	英語Ⅲ	_05	2	石井 英津子	40018	★	英語Ⅲ	_03	2	大野 純子	40019	★	英語Ⅲ	_04	2	大野 純子	40022	★	英語Ⅲ	_07	2	石井 英津子	40094	後期	情報システム論		2	新谷 隆弘
		41003	★	日本文学各論 C		2	疋田 雅昭	40045	★	基礎から学ぶ英文法	_01	1	石井 英津子	40021	★	英語Ⅲ	_06	2	石井 英津子	40085	後期	DTP基礎実習 B	_04	1	中島 浩貴	40133	★	西洋美術史概論	_01	1	望月 典子
		42313	★	卒業論文・卒業制作ゼミナール	_13	4	鈴木 国男	40046	★	基礎から学ぶ英文法	_02	1	田中 愛	40024	★	英語Ⅲ	_09	2	田中 愛	40093	後期	コンピュータネットワーク論		2	新谷 隆弘	42077	★	舞台演習		2	法月 敏彦
		42320	★	卒業論文・卒業制作ゼミナール	_20	4	上野 慎也	41050	★	映画論C		2	出口 丈人	40033	★	英語Ⅳ	_03	2	ジャミル カリム	40114	後期	日本語学概論 B	_02	1	神戸 和昭	42142	後期	情報システム実習		3	中井 良
		42322	★	卒業論文・卒業制作ゼミナール	_22	4	堀 新	41073	後期	都市と文芸 C		2	堀 新	40130	★	日本美術史概論	_01	1	大月 千冬	40149	後期	文芸メディア概論 B		1	福田 収	43013	後期	図書館サービス特論		3	高橋 未来
		43003	後期	図書館サービス概論		2	鴫田 拓哉	41092	後期	メディア社会論 B		2	清水 一彦	41014	後期	英米文学各論 D		2	半田 涼太	41023	後期	英語ライティング演習 II	_02	2	ジャミル カリム						
								42019	★	日本語学演習 I A		2	茗荷 円	42008	後期	日本文学講読 B	_01	2	咲本 英恵	41032	後期	フランス文学原書講読 II		2	辻山 ゆき子						
							42043	後期	英米文化演習 B		2	杉村 使乃	42011	★	日本文学演習 I A		2	遠藤 耕太郎	41037	後期	演劇論 A		2	村井 華代							
							42051	後期	英語翻訳演習 II		3	甘濃 夏実	42022	★	日本語学演習 II A		3	神戸 和昭	41041	後期	劇場論 B		2	長嶋 由紀子							
							42055	後期	英語ディスカッション演習	_02	3	C.ホスキンス	42059	後期	フランス文化演習 I		2	滝沢 明子	41043	後期	舞踊論 A		2	藤間 涼花							
							42100	★	文芸教養演習 I D		2	福嶋 伸洋	42069	★	劇芸術演習 I D		2	鈴木 国男	41078	後期	宗教と文芸 B		2	曹 元 春							
							42101	★	文芸教養演習 I E		2	上野 慎也	42105	★	文芸教養演習 II B		3	國分 建志	42010	後期	日本文学講読 B	_03	2	咲本 英恵							
							42325	★	卒業論文・卒業制作ゼミナール	_25	4	奥 彩子	42120	★	文芸メディア演習 I A		2	片上 絵梨子	42080	後期	造形芸術演習B		3	池上 公平							
							43010	後期	情報資源組織論演習 A	_01	2	鴫田 拓哉	42131	★	文芸メディア演習 II E		3	福田 収	42303	★	卒業論文・卒業制作ゼミナール	_03	4	遠藤 耕太郎							
												42133	後期	メディア応用実習 A	_02	2	瀬尾 華子														

・時間割に色が付いている科目(紙の時間割では薄く灰色となっている科目)は2時間続けて授業があります。

・年次は、記載年次以上の方が履修できます。

・教室は授業当日のkyonetの時間割で確認してください。

注1)2017年度以前生は、(日本・西洋・東洋)美術史各論AとBを履修する場合は、(日本・西洋・東洋)美術史概論を修得済み、もしくは同時履修のこと。

注2)「情報サービス演習」は、「情報サービス論」の単位を修得した上で履修すること。

注3)「情報資源組織論演習A」「情報資源組織論演習B」は、「情報資源組織論」の単位を修得した上で履修すること。

2019年度 文芸学部 時間割表

【火】

★:通年

火	1 (9:00~10:30)					2 (10:50~12:20)					3 (13:20~14:50)					4 (15:10~16:40)					5 (17:00~18:30)							
	授業コード	学科	科目名称	配当学年	氏名	授業コード	学科	科目名称	配当学年	氏名	授業コード	学科	科目名称	配当学年	氏名	授業コード	学科	科目名称	配当学年	氏名	授業コード	学科	科目名称	配当学年	氏名			
前期	40026	★	英語Ⅲ	_11	2	萩原 美津	40027	★	英語Ⅲ	_12	2	萩原 美津	40062	前期	応用フランス語会話Ⅰ	2	ブルジュワ ロドルフ	40065	★	ラテン語	2	上野 慎也	41005	★	日本語学各論 A	2	山田 昌裕	
	40032	★	英語Ⅳ	_02	2	R.J.ハルカ	40050	★	生活英会話	_03	1	R.J.ハルカ	40064	★	ギリシャ語	2	上野 慎也	40099	前期	芸術メディア実習Ⅰ	2	谷田貝 雅典	42318	★	卒業論文・卒業制作ゼミナール_18	4	山本 聡美	
	42315	★	卒業論文・卒業制作ゼミナール	_15	4	村井 華代	40118	前期	英米文学概論B		1	浦野 郁	40120	前期	英米文化概論 A	1	沼田 知加	40122	前期	フランス文学概論 A	1	田口 亜紀	42328	★	卒業論文・卒業制作ゼミナール_28	4	福田 収	
	42333	★	卒業論文・卒業制作ゼミナール	_33	4	片上 絵梨子	41048	★	映画論A		2	佐藤 洋	40140	前期	文芸教養概論 B	_01	1	吉澤 弥生	41001	★	日本文学各論 A	2	遠藤 耕太郎	43005	前期	児童サービス論	3	高橋 未来
							41082	前期	女性と文芸 C		2	堀 智博	40147	前期	文芸教養概論 C	_02	1	毛利 豊史	41057	★	日本美術史演習	2	山本 聡美					
							42003	前期	文芸総合研究C		2	奥 彩子	41040	前期	劇場論 A		2	鈴木 国男	41094	前期	メディア社会論 C	2	北村 弥生					
							42027	前期	英語英米文学演習ⅠC		2	沼田 知加	41051	前期	日本美術史各論 A		2	雁野 佳世子	42016	★	日本文学演習ⅡB	3	岡田 ひろみ					
							42046	★	英米文学小説講読 A		2	成瀬 俊一	42015	★	日本文学演習ⅡA		3	遠藤 耕太郎	42020	★	日本語学演習ⅠB	2	山田 昌裕					
							42049	前期	英米戯曲講読		2	大谷 伴子	42021	★	日本語学演習ⅠC		2	星野 祐子	42035	前期	英語英米文学演習ⅡE	3	杉村 使乃					
							42067	★	劇芸術演習ⅠB		2	根岸 理子	42029	前期	英語英米文学演習ⅠE		2	浦野 郁	42082	★	建築史	2	小倉 康之					
							42070	★	劇芸術演習ⅡA		3	土田 牧子	42052	前期	英語プレゼンテーション演習_01		3	R.J.ハルカ	42099	★	文芸教養演習ⅠC	2	奥 彩子					
							42102	★	文芸教養演習ⅠF		2	堀 新	42068	★	劇芸術演習ⅠC		2	大谷 伴子	42125	★	文芸メディア演習ⅠE	2	大島 十二愛					
							42337	★	卒業論文・卒業制作ゼミナール_37		4	渡部 直	42074	★	ドラマ創作_01		3	阿部 由香子	42143	前期	情報検索演習_01	3	高橋 未来					
		40103	★	デッサン演習Ⅰ	_01	1	加覧 裕子					42075	★	ドラマ創作_02		3	津川 泉	42164	★	工芸演習(木工芸・陶芸)	2	工藤 順子						
												42110	★	文芸教養演習ⅡG		3	堀 新	42317	★	卒業論文・卒業制作ゼミナール_17	4	池上 公平						
												42164	★	工芸演習(木工芸・陶芸)		2	工藤 順子	42334	★	卒業論文・卒業制作ゼミナール_34	4	津川 泉						
												42336	★	卒業論文・卒業制作ゼミナール_36		4	須田 基揮	42335	★	卒業論文・卒業制作ゼミナール_35	4	阿部 由香子						
												40106	★	絵画演習Ⅰ_01		1	加覧 裕子											
	後期	40026	★	英語Ⅲ	_11	2	萩原 美津	40027	★	英語Ⅲ	_12	2	萩原 美津	40063	後期	応用フランス語会話Ⅱ	2	ブルジュワ ロドルフ	40065	★	ラテン語	2	上野 慎也	40001	後期	文芸ゼミナール_01	1	遠藤 耕太郎
		40032	★	英語Ⅳ	_02	2	R.J.ハルカ	40050	★	生活英会話	_03	1	R.J.ハルカ	40064	★	ギリシャ語	2	上野 慎也	40101	後期	芸術メディア実習Ⅱ	2	北村 弥生	40002	後期	文芸ゼミナール_02	1	岡田 ひろみ
40082		後期	DTP基礎実習 B	_01	1	矢口 博之	40083	後期	DTP基礎実習 B	_02	1	矢口 博之	40091	後期	プログラミング実習_02	1	松田 高行	40123	後期	フランス文学概論 B	1	田口 亜紀	40003	後期	文芸ゼミナール_03	1	杉村 使乃	
42315		★	卒業論文・卒業制作ゼミナール	_15	4	村井 華代	40090	後期	プログラミング実習_01		1	松田 高行	40150	後期	翻訳概論		1	沼田 知加	41001	★	日本文学各論 A	2	遠藤 耕太郎	40004	後期	文芸ゼミナール_04	1	田口 亜紀
42333		★	卒業論文・卒業制作ゼミナール	_33	4	片上 絵梨子	40121	後期	英米文化概論 B		1	浦野 郁	41038	後期	演劇論 B		2	鈴木 国男	41057	★	日本美術史演習	2	山本 聡美	40005	後期	文芸ゼミナール_05	1	土田 牧子
							40126	後期	劇芸術概論 A		1	阿部 由香子	41052	後期	日本美術史各論 B		2	雁野 佳世子	41079	後期	宗教と文芸 C	2	毛利 豊史	40006	後期	文芸ゼミナール_06	1	鈴木 国男
							40136	後期	文芸教養概論 A	_01	1	福嶋 伸洋	42001	後期	文芸総合研究A		2	奥 彩子	42016	★	日本文学演習ⅡB	3	岡田 ひろみ	40007	後期	文芸ゼミナール_07	1	須田 基揮
							41048	★	映画論A		2	佐藤 洋	42015	★	日本文学演習ⅡA		3	遠藤 耕太郎	42020	★	日本語学演習ⅠB	2	山田 昌裕	40008	後期	文芸ゼミナール_08	1	池上 公平
							41088	後期	メディア文化論 B		2	大島 十二愛	42021	★	日本語学演習ⅠC		2	星野 祐子	42036	後期	英語英米文学演習ⅡF	3	杉村 使乃	40009	後期	文芸ゼミナール_09	1	滝沢 明子
							42028	後期	英語英米文学演習ⅠD		2	沼田 知加	42030	後期	英語英米文学演習ⅠF		2	浦野 郁	42082	★	建築史	2	毛塚 実江子	40010	後期	文芸ゼミナール_10	1	堀 新
							42046	★	英米文学小説講読 A		2	成瀬 俊一	42054	後期	英語ディスカッション演習_01		3	R.J.ハルカ	42099	★	文芸教養演習ⅠC	2	奥 彩子	40011	後期	文芸ゼミナール_11	1	奥 彩子
							42065	後期	日仏比較文化		2	清水 さやか	42068	★	劇芸術演習ⅠC		2	大谷 伴子	42125	★	文芸メディア演習ⅠE	2	大島 十二愛	40012	後期	文芸ゼミナール_12	1	谷田貝 雅典
							42067	★	劇芸術演習ⅠB		2	根岸 理子	42074	★	ドラマ創作_01		3	阿部 由香子	42144	後期	情報検索演習_02	3	高橋 未来	40013	後期	文芸ゼミナール_13	1	北村 弥生
							42070	★	劇芸術演習ⅡA		3	土田 牧子	42075	★	ドラマ創作_02		3	津川 泉	42164	★	工芸演習(木工芸・陶芸)	2	太田 正明	40014	後期	文芸ゼミナール_14	1	大島 十二愛
							42102	★	文芸教養演習ⅠF		2	堀 新	42110	★	文芸教養演習ⅡG		3	堀 新	42317	★	卒業論文・卒業制作ゼミナール_17	4	池上 公平	41005	★	日本語学各論 A	2	山田 昌裕
							42337	★	卒業論文・卒業制作ゼミナール_37		4	渡部 直	42164	★	工芸演習(木工芸・陶芸)		2	太田 正明	42334	★	卒業論文・卒業制作ゼミナール_34	4	津川 泉	41098	後期	図書及び図書館史	3	高橋 未来
		40103	★	デッサン演習Ⅰ	_01	1	加覧 裕子					42336	★	卒業論文・卒業制作ゼミナール_36		4	須田 基揮	42335	★	卒業論文・卒業制作ゼミナール_35	4	阿部 由香子	42318	★	卒業論文・卒業制作ゼミナール_18	4	山本 聡美	
												40106	★	絵画演習Ⅰ_01		1	加覧 裕子						42328	★	卒業論文・卒業制作ゼミナール_28	4	福田 収	

- ・時間割に色が付いている科目(紙の時間割では薄く灰色となっている科目)は2時限続けて授業があります。
- ・年次は、記載年次以上の方が履修できます。
- ・教室は授業当日のkyonetの時間割で確認ください。
- 注1)2017年度以前生は、(日本・西洋・東洋)美術史各論AとBを履修する場合は、(日本・西洋・東洋)美術史概論を修得済み、もしくは同時履修のこと。
- 注2)「情報サービス演習」は、「情報サービス論」の単位を修得した上で履修すること。
- 注3)「情報資源組織論演習A」「情報資源組織論演習B」は、「情報資源組織論」の単位を修得した上で履修すること。

2019年度 文芸学部 時間割表

【水】

★:通年

水	1 (9:00~10:30)					2 (10:50~12:20)					3 (13:20~14:50)					4 (15:10~16:40)					5 (17:00~18:30)									
	授業コード	学科	科目名称	配当学年	氏名	授業コード	学科	科目名称	配当学年	氏名	授業コード	学科	科目名称	配当学年	氏名	授業コード	学科	科目名称	配当学年	氏名	授業コード	学科	科目名称	配当学年	氏名					
前期	40017	★	英語Ⅲ	_02	2	伊藤 満里	40052	前期	資格英語 A	_01	1	伊藤 満里	40138	前期	文芸教養概論 A	_02	1	國分 建志	40098	前期	身体メディア実習	2	渡辺 明日香	40048	★	生活英会話	_01	1	ジョエル サージェント	
	40128	前期	劇芸術概論 C		1	鈴木 国男	40072	前期	Web基礎実習 A	_01	1	酒井 信一郎	40142	前期	文芸教養概論 B	_02	1	今井 修	41019	前期	英語ライティング演習Ⅰ	_01	2	ジョエル サージェント	40124	前期	フランス語学概論Ⅰ	2	土屋 良二	
	41021	前期	英語ライティング演習Ⅰ	_03	2	C.ホスキング	40119	前期	英語学概論		1	中本 恭平	41033	前期	フランス文化原書講読Ⅰ	2	林 ゆき	41075	前期	戦争と文芸 B	2	細田 和江	42041	前期	英米文化各論 B	2	山口 哲央			
	41046	★	放送ドラマ論B		2	丸山 友美	40131	★	日本美術史概論	_02	1	宮下 真理子	42002	前期	文芸総合研究B		2	村井 華代	42047	★	英米文学小説講読 B	2	山口 哲央	42137	前期	メディア応用実習 C	_02	2	伊波 サチヨ	
	42305	★	卒業論文・卒業制作ゼミナール	_05	4	原田 敦史	41036	★	日本演劇Ⅱ		2	阿部 由香子	42023	★	日本語学演習ⅡB		3	半沢 幹一	42136	前期	メディア応用実習 C	_01	2	伊波 サチヨ						
	42308	★	卒業論文・卒業制作ゼミナール	_08	4	沼田 知加	41085	前期	メディアと文芸 C		2	福嶋 伸洋	42037	★	英語英米文学プレゼミ	_01	3	浦野 郁												
	42310	★	卒業論文・卒業制作ゼミナール	_10	4	田口 亜紀	41099	前期	ジャーナリズム論		2	大島 十二愛	42038	★	英語英米文学プレゼミ	_02	3	杉村 使乃												
	42311	★	卒業論文・卒業制作ゼミナール	_11	4	滝沢 明子	42058	前期	フランス文学演習Ⅰ		2	田口 亜紀	42039	★	英語英米文学プレゼミ	_03	3	沼田 知加												
	42312	★	卒業論文・卒業制作ゼミナール	_12	4	島山 香奈	42066	★	劇芸術演習ⅠA		2	真鍋 尚之	42112	★	現代文化論A		2	奥 彩子												
	42321	★	卒業論文・卒業制作ゼミナール	_21	4	吉澤 弥生	42076	★	発声朗読法		3	中里 貴子	42121	★	文芸メディア演習ⅠB		2	吉澤 弥生												
	43004	前期	情報サービス論		3	鶴田 拓哉	42106	★	文芸教養演習ⅡC		3	奥 彩子	42140	前期	メディア応用実習 E		2	伊波 サチヨ												
							42107	★	文芸教養演習ⅡD		3	吉澤 弥生	42329	★	卒業論文・卒業制作ゼミナール	_29	4	北村 弥生												
							42109	★	文芸教養演習ⅡF		3	上野 慎也	42331	★	卒業論文・卒業制作ゼミナール	_31	4	大島 十二愛												
							42306	★	卒業論文・卒業制作ゼミナール	_06	4	杉村 使乃	40110	★	彫刻演習Ⅰ	_02	1	塩野 太郎												
							43008	前期	図書館情報資源概論		3	鶴田 拓哉	41061	★	絵画演習Ⅱ	_01	2	萩原 宏典												
	40109	★	彫刻演習Ⅰ	_01	1	塩野 太郎						42094	★	版画実習		2	薬師寺 章雄													
	41059	★	デッサン演習Ⅱ	_01	2	萩原 宏典																								
後期	40017	★	英語Ⅲ	_02	2	伊藤 満里	40053	後期	資格英語 A	_02	1	伊藤 満里	40074	後期	Web基礎実習 A	_03	1	酒井 信一郎	40088	後期	デジタルビデオ基礎実習	_01	1	伊波 サチヨ	40048	★	生活英会話	_01	1	ジョエル サージェント
	40086	後期	DTM・オーディオ基礎実習	_01	1	菅原 いづみ	40073	後期	Web基礎実習 A	_02	1	酒井 信一郎	41034	後期	フランス文化原書講読Ⅱ	2	林 ゆき	41011	後期	英米文学各論 A	2	三村 尚央	40089	後期	デジタルビデオ基礎実習	_02	1	伊波 サチヨ		
	41024	後期	英語ライティング演習Ⅱ	_03	2	C.ホスキング	40084	後期	DTP基礎実習 B	_03	1	北村 弥生	41069	後期	辺境と文芸 B	2	國分 建志	41022	後期	英語ライティング演習Ⅱ	_01	2	ジョエル サージェント	40116	後期	日本文学概論 B	1	木村 政樹		
	41046	★	放送ドラマ論B		2	丸山 友美	40087	後期	DTM・オーディオ基礎実習	_02	1	菅原 いづみ	42023	★	日本語学演習ⅡB		3	半沢 幹一	41072	後期	都市と文芸 B	2	細田 和江	40125	後期	フランス語学概論Ⅱ	2	土屋 良二		
	41071	後期	都市と文芸 A		2	上野 慎也	40129	後期	劇芸術概論 D		1	鈴木 国男	42037	★	英語英米文学プレゼミ	_01	3	浦野 郁	41077	後期	宗教と文芸 A	2	古川 哲	41012	後期	英米文学各論 B	2	三村 尚央		
	42305	★	卒業論文・卒業制作ゼミナール	_05	4	原田 敦史	40131	★	日本美術史概論	_02	1	宮下 真理子	42038	★	英語英米文学プレゼミ	_02	3	杉村 使乃	41096	後期	電子出版論	2	玉川 博章	42135	後期	メディア応用実習 B	_02	2	上田 宙	
	42308	★	卒業論文・卒業制作ゼミナール	_08	4	沼田 知加	41017	後期	英語学各論 A		2	中本 恭平	42039	★	英語英米文学プレゼミ	_03	3	沼田 知加	42047	★	英米文学小説講読 B	2	山口 哲央							
	42310	★	卒業論文・卒業制作ゼミナール	_10	4	田口 亜紀	41036	★	日本演劇Ⅱ		2	阿部 由香子	42112	★	現代文化論A		2	奥 彩子	42138	後期	メディア応用実習 D	_01	2	渡辺 明日香						
	42311	★	卒業論文・卒業制作ゼミナール	_11	4	滝沢 明子	41068	後期	辺境と文芸 A		2	片山 耕二郎	42121	★	文芸メディア演習ⅠB		2	吉澤 弥生												
	42312	★	卒業論文・卒業制作ゼミナール	_12	4	島山 香奈	42061	後期	フランス文化演習Ⅱ		3	滝沢 明子	42329	★	卒業論文・卒業制作ゼミナール	_29	4	北村 弥生												
	42321	★	卒業論文・卒業制作ゼミナール	_21	4	吉澤 弥生	42066	★	劇芸術演習ⅠA		2	小野木 豊昭	42331	★	卒業論文・卒業制作ゼミナール	_31	4	大島 十二愛												
	43006	後期	情報サービス演習	_01	3	鶴田 拓哉	42076	★	発声朗読法		3	中里 貴子	40110	★	彫刻演習Ⅰ	_02	1	塩野 太郎												
							42106	★	文芸教養演習ⅡC		3	奥 彩子	41061	★	絵画演習Ⅱ	_01	2	萩原 宏典												
							42107	★	文芸教養演習ⅡD		3	吉澤 弥生	42094	★	版画実習		2	薬師寺 章雄												
							42109	★	文芸教養演習ⅡF		3	上野 慎也																		
							42134	後期	メディア応用実習 B	_01	2	大島 十二愛																		
							42306	★	卒業論文・卒業制作ゼミナール	_06	4	杉村 使乃																		
							43007	後期	情報サービス演習	_02	3	鶴田 拓哉																		
	40109	★	彫刻演習Ⅰ	_01	1	塩野 太郎																								
	41059	★	デッサン演習Ⅱ	_01	2	萩原 宏典																								

- ・時間割に色が付いている科目(紙の時間割では薄く灰色となっている科目)は2時間続けて授業があります。
 - ・年次は、記載年次以上の方が履修できます。
 - ・教室は授業当日のkyonetの時間割で確認してください。
- 注1)2017年度以前生は、(日本・西洋・東洋)美術史各論AとBを履修する場合は、(日本・西洋・東洋)美術史概論を修得済み、もしくは同時履修のこと。
- 注2)「情報サービス演習」は、「情報サービス論」の単位を修得した上で履修すること。
- 注3)「情報資源組織論演習A」「情報資源組織論演習B」は、「情報資源組織論」の単位を修得した上で履修すること。

2019年度 文芸学部 時間割表

【木】

★:通年

木	1 (9:00~10:30)					2 (10:50~12:20)					3 (13:20~14:50)					4 (15:10~16:40)					5 (17:00~18:30)				
	授業コード	学科	科目名称	配当学年	氏名	授業コード	学科	科目名称	配当学年	氏名	授業コード	学科	科目名称	配当学年	氏名	授業コード	学科	科目名称	配当学年	氏名	授業コード	学科	科目名称	配当学年	氏名
前期	40077	前期	Web基礎実習B _03	1	田中 絵麻	40060	前期	基礎フランス語会話 I	1	ペリセロ クリスチャン	40016	★	英語Ⅲ _01	2	石和田 昌利	40023	★	英語Ⅲ _08	2	金光 陽子					
	41035	★	日本演劇史 I	2	土田 牧子	40095	前期	自己表現実習	2	北村 弥生	40081	前期	DTP基礎実習 A _04	1	本多 亜紀	41004	★	日本文学各論 D	2	副田 賢二					
	42123	★	文芸メディア演習 I D	2	北村 弥生	40117	前期	英米文学概論 A	1	作間 和子	40115	前期	日本文学概論 A	1	石井 悠加	41049	★	映画論B	2	濱口 幸一					
						40143	前期	文芸教養概論 B _03	1	小林 一枝	40127	前期	劇芸術概論 B	1	土田 牧子	41070	前期	辺境と文芸 C	2	米谷 均					
						41002	★	日本文学各論 B	2	石井 悠加	41006	★	日本語学各論 B	2	吉田 雅子	42056	前期	フランス語表現法 I	3	ウーレー ベギー					
						41007	前期	漢文学概論 A	2	岩田 久美加	41026	前期	フランス文学各論	2	畠山 香奈	42071	★	劇芸術演習 II B	3	阿部 由香子					
						41042	★	舞台美術論	2	松野 潤	42031	前期	英語英米文学演習 II A	3	中本 恭平	42087	前期	絵画演習 III A	3	須田 基揮					
						41055	前期	西洋美術史各論 A	2	桑原 夏子	42072	★	劇芸術演習 II C	3	村井 華代	42089	前期	彫刻演習 III A	3	渡部 直					
						41065	前期	風土と文芸 A	2	上西 明子	42087	前期	絵画演習 III A	3	須田 基揮	42103	★	文芸教養演習 I G	2	吉澤 弥生					
						42014	★	日本文学演習 I D	2	副田 賢二	42089	前期	彫刻演習 III A	3	渡部 直	42115	★	比較文学論	2	曹 元 春					
						42024	★	日本語学演習 II C	3	吉田 雅子	42116	★	比較芸術論	2	吉澤 弥生	42302	★	卒業論文・卒業制作ゼミナール _02	4	岡田 ひろみ					
						42033	前期	英語英米文学演習 II C	3	沼田 知加	42122	★	文芸メディア演習 I C	2	林 幹夫										
						42062	前期	フランス語フランス文学演習	3	田口 亜紀	42129	★	文芸メディア演習 II C	3	北村 弥生										
						42104	★	文芸教養演習 II A	3	福嶋 伸洋	42314	★	卒業論文・卒業制作ゼミナール _14	4	阿部 由香子										
						42316	★	卒業論文・卒業制作ゼミナール _16	4	土田 牧子	42330	★	卒業論文・卒業制作ゼミナール _30	4	藤田 岳久										
						43009	前期	情報資源組織論	2	藤田 岳久	41062	★	絵画演習 II _02	2	武藤 博美										
	41060	★	デッサン演習 II _02	2	武藤 博美																				
後期	41035	★	日本演劇史 I	2	土田 牧子	40061	後期	基礎フランス語会話 II	1	ペリセロ クリスチャン	40016	★	英語Ⅲ _01	2	石和田 昌利	40023	★	英語Ⅲ _08	2	金光 陽子					
	42123	★	文芸メディア演習 I D	2	北村 弥生	41002	★	日本文学各論 B	2	石井 悠加	41006	★	日本語学各論 B	2	吉田 雅子	41004	★	日本文学各論 D	2	副田 賢二					
						41008	後期	漢文学概論 B	2	岩田 久美加	41028	後期	フランス語圏文学研究	2	畠山 香奈	41049	★	映画論B	2	濱口 幸一					
						41042	★	舞台美術論	2	松野 潤	42032	後期	英語英米文学演習 II B	3	中本 恭平	41067	後期	風土と文芸 C	2	米谷 均					
						41056	後期	西洋美術史各論 B	2	桑原 夏子	42072	★	劇芸術演習 II C	3	村井 華代	41090	後期	メディア文化論 C	2	田辺 龍					
						41095	後期	メディア教育論	2	林 幹夫	42088	後期	絵画演習 III B	3	須田 基揮	42057	後期	フランス語表現法 II	3	ウーレー ベギー					
						42014	★	日本文学演習 I D	2	副田 賢二	42090	後期	彫刻演習 III B	3	渡部 直	42071	★	劇芸術演習 II B	3	阿部 由香子					
						42024	★	日本語学演習 II C	3	吉田 雅子	42116	★	比較芸術論	2	吉澤 弥生	42088	後期	絵画演習 III B	3	須田 基揮					
						42034	後期	英語英米文学演習 II D	3	沼田 知加	42122	★	文芸メディア演習 I C	2	林 幹夫	42090	後期	彫刻演習 III B	3	渡部 直					
						42104	★	文芸教養演習 II A	3	福嶋 伸洋	42129	★	文芸メディア演習 II C	3	北村 弥生	42103	★	文芸教養演習 I G	2	吉澤 弥生					
						42316	★	卒業論文・卒業制作ゼミナール _16	4	土田 牧子	42314	★	卒業論文・卒業制作ゼミナール _14	4	阿部 由香子	42115	★	比較文学論	2	曹 元 春					
	41060	★	デッサン演習 II _02	2	武藤 博美						42330	★	卒業論文・卒業制作ゼミナール _30	4	藤田 岳久	42139	後期	メディア応用実習 D _02	2	本多 亜紀					
											41062	★	絵画演習 II _02	2	武藤 博美	42302	★	卒業論文・卒業制作ゼミナール _02	4	岡田 ひろみ					

・時間割に色が付いている科目(紙の時間割では薄く灰色となっている科目)は2時限続けて授業があります。

・年次は、記載年次以上の方が履修できます。

・教室は授業当日のkyonetの時間割で確認してください。

注1)2017年度以前生は、(日本・西洋・東洋)美術史各論AとBを履修する場合は、(日本・西洋・東洋)美術史概論を修得済み、もしくは同時履修のこと。

注2)「情報サービス演習」は、「情報サービス論」の単位を修得した上で履修すること。

注3)「情報資源組織論演習A」「情報資源組織論演習B」は、「情報資源組織論」の単位を修得した上で履修すること。

2019年度 文芸学部 時間割表

【金】

★:通年

金	1 (9:00~10:30)					2 (10:50~12:20)					3 (13:20~14:50)					4 (15:10~16:40)					5 (17:00~18:30)					
	授業コード	学科	科目名称	配当学年	氏名	授業コード	学科	科目名称	配当学年	氏名	授業コード	学科	科目名称	配当学年	氏名	授業コード	学科	科目名称	配当学年	氏名	授業コード	学科	科目名称	配当学年	氏名	
	41084	前期	メディアと文芸 B	2	大島 十二愛	40028	★	英語Ⅲ _13	2	狩野 郁子	40041	★	ポピュラーカルチャーの英語 _01	1	狩野 郁子	40025	★	英語Ⅲ _10	2	柏原 俊樹	40055	前期	資格英語 B _01	2	萩野 博子	
	42117	前期	現代思想論 A	2	伊藤 由希子	40078	前期	DTP基礎実習 A _01	1	丸山 百合	40043	★	メディアの英語	2	萩野 博子	40042	★	ポピュラーカルチャーの英語 _02	1	狩野 郁子	40068	前期	CG基礎実習A _03	1	栗野 由美	
	42324	★	卒業論文・卒業制作ゼミナール _24	4	國分 建志	41010	★	英米文学研究 B	2	浦野 郁	40066	前期	CG基礎実習A _01	1	栗野 由美	40058	前期	CALL _01	1	萩野 博子	40080	前期	DTP基礎実習 A _03	1	本多 亜紀	
						42063	前期	フランス語コミュニケーション演習Ⅰ	3	ペリセロ クリスチャン	40079	前期	DTP基礎実習 A _02	1	丸山 百合	40067	前期	CG基礎実習A _02	1	栗野 由美	41058	★	西洋美術史演習	2	池上 公平	
						42085	前期	デザイン論 A	3	野田 吉郎	40111	前期	日本語学概論 A _01	1	半沢 幹一	40134	★	西洋美術史概論 _02	1	池上 公平	41097	前期	図書館概論	2	藤田 岳久	
						42108	★	文芸教養演習ⅡE	3	村上 隆	40132	★	東洋美術史概論	1	藤原 達也	41031	前期	フランス文学原書講読Ⅰ	2	林 幹夫	42012	★	日本文学演習ⅠB	2	岡田 ひろみ	
						42114	★	現代文化論C	2	福嶋 伸洋	41009	★	英米文学研究 A	2	柏原 俊樹	41100	前期	ネットワークコミュニケーション論	2	福田 収	42083	前期	現代美術論 A	3	真野 宏子	
						42126	★	文芸メディア演習ⅡA	3	鴫田 拓哉	41015	前期	英米文学各論 E	2	加藤 行夫	42006	前期	日本文学講読 A _02	2	岡田 ひろみ	42097	★	文芸教養演習ⅠA	2	福田 収	
						42130	★	文芸メディア演習ⅡD	3	大島 十二愛	41029	前期	フランス語学各論Ⅰ	3	林 ゆき	42018	★	日本文学演習ⅡD	3	深津 謙一郎	42119	前期	現代思想論 C	2	三宅 正純	
	40104	★	デッサン演習Ⅰ _02	1	大平 暁						41047	★	放送ドラマ論C	2	鈴木 康弘	42113	★	現代文化論B	2	小林 久子	42301	★	卒業論文・卒業制作ゼミナール _01	4	半沢 幹一	
											41066	前期	風土と文芸 B	2	長谷川 奏	42127	★	文芸メディア演習ⅡB	3	藤田 岳久	42304	★	卒業論文・卒業制作ゼミナール _04	4	深津 謙一郎	
											42098	★	文芸教養演習ⅠB	2	國分 建志	42162	★	文芸メディア演習ⅡF	3	谷田貝 雅典	42323	★	卒業論文・卒業制作ゼミナール _23	4	福嶋 伸洋	
											42161	★	文芸メディア演習ⅠF	2	谷田貝 雅典						42327	★	卒業論文・卒業制作ゼミナール _27	4	林 幹夫	
											42309	★	卒業論文・卒業制作ゼミナール _09	4	浦野 郁						42332	★	卒業論文・卒業制作ゼミナール _32	4	谷田貝 雅典	
											42326	★	卒業論文・卒業制作ゼミナール _26	4	鴫田 拓哉											
											40107	★	絵画演習Ⅰ _02	1	大平 暁											
											41063	★	彫刻演習Ⅱ	2	渡部 直											
											41064	★	絵画技法基礎演習	2	須田 基揮											

・時間割に色が付いている科目(紙の時間割では薄く灰色となっている科目)は2時限続けて授業があります。
 ・年次は、記載年次以上の方が履修できます。
 ・教室は授業当日のkyonetの時間割で確認ください。
 注1)2017年度以前生は、(日本・西洋・東洋)美術史各論AとBを履修する場合は、(日本・西洋・東洋)美術史概論を修得済み、もしくは同時履修のこと。
 注2)「情報サービス演習」は、「情報サービス論」の単位を修得した上で履修すること。
 注3)「情報資源組織論演習A」「情報資源組織論演習B」は、「情報資源組織論」の単位を修得した上で履修すること。

2019年度 文芸学部 時間割表

【土】

★:通年

土	1 (9:00~10:30)					2 (10:50~12:20)						
	授業コード	学科	科目名称	配当学年	氏名	授業コード	学科	科目名称	配当学年	氏名		
前期	40031	★	英語Ⅳ	_01	2	P. J. トッテン	40049	★	生活英会話	_02	1	P. J. トッテン
	42013	★	日本文学演習ⅠC		2	原田 敦史	42017	★	日本文学演習ⅡC		3	原田 敦史
	42095	★	書道	_01	3	佐藤 かつみ	42025	前期	英語英米文学演習ⅠA		2	中本 恭平
	42307	★	卒業論文・卒業制作ゼミナール	_07	4	中本 恭平	42073	★	劇芸術演習ⅡD		3	鈴木 国男
	43011	前期	情報資源組織論演習B	_01	3	藤田 岳久	42096	★	書道	_02	3	佐藤 かつみ
							42319	★	卒業論文・卒業制作ゼミナール	_19	4	村上 隆
							43017	前期	情報資源組織論演習B	_02	3	藤田 岳久
後期	40031	★	英語Ⅳ	_01	2	P. J. トッテン	40049	★	生活英会話	_02	1	P. J. トッテン
	42013	★	日本文学演習ⅠC		2	原田 敦史	40096	後期	プレゼンテーション実習		2	丸山 百合
	42095	★	書道	_01	3	佐藤 かつみ	42017	★	日本文学演習ⅡC		3	原田 敦史
	42307	★	卒業論文・卒業制作ゼミナール	_07	4	中本 恭平	42026	後期	英語英米文学演習ⅠB		2	中本 恭平
	43002	後期	図書館情報技術論		3	藤田 岳久	42073	★	劇芸術演習ⅡD		3	鈴木 国男
							42096	★	書道	_02	3	佐藤 かつみ
							42141	後期	コンピュータネットワーク実習		3	藤田 岳久
							42319	★	卒業論文・卒業制作ゼミナール	_19	4	村上 隆

【時間割表に記載されていない授業】

授業コード	学科	科目名称	配当学年	氏名	
42351	★	卒業論文・卒業制作	_01	4	半沢 幹一
42352	★	卒業論文・卒業制作	_02	4	岡田 ひろみ
42353	★	卒業論文・卒業制作	_03	4	遠藤 耕太郎
42354	★	卒業論文・卒業制作	_04	4	深津 謙一郎
42355	★	卒業論文・卒業制作	_05	4	原田 敦史
42356	★	卒業論文・卒業制作	_06	4	杉村 使乃
42357	★	卒業論文・卒業制作	_07	4	中本 恭平
42358	★	卒業論文・卒業制作	_08	4	沼田 知加
42359	★	卒業論文・卒業制作	_09	4	浦野 郁
42360	★	卒業論文・卒業制作	_10	4	田口 亜紀
42361	★	卒業論文・卒業制作	_11	4	滝沢 明子
42362	★	卒業論文・卒業制作	_12	4	畠山 香奈
42363	★	卒業論文・卒業制作	_13	4	鈴木 国男
42364	★	卒業論文・卒業制作	_14	4	阿部 由香子
42365	★	卒業論文・卒業制作	_15	4	村井 華代
42366	★	卒業論文・卒業制作	_16	4	土田 牧子
42367	★	卒業論文・卒業制作	_17	4	池上 公平
42368	★	卒業論文・卒業制作	_18	4	山本 聡美
42369	★	卒業論文・卒業制作	_19	4	村上 隆
42370	★	卒業論文・卒業制作	_20	4	上野 慎也
42371	★	卒業論文・卒業制作	_21	4	吉澤 弥生
42372	★	卒業論文・卒業制作	_22	4	堀 新
42373	★	卒業論文・卒業制作	_23	4	福嶋 伸洋
42374	★	卒業論文・卒業制作	_24	4	國分 建志
42375	★	卒業論文・卒業制作	_25	4	奥 彩子
42376	★	卒業論文・卒業制作	_26	4	鴫田 拓哉
42377	★	卒業論文・卒業制作	_27	4	林 幹夫
42378	★	卒業論文・卒業制作	_28	4	福田 収
42379	★	卒業論文・卒業制作	_29	4	北村 弥生
42380	★	卒業論文・卒業制作	_30	4	藤田 岳久
42381	★	卒業論文・卒業制作	_31	4	大島 十二愛
42382	★	卒業論文・卒業制作	_32	4	谷田貝 雅典
42383	★	卒業論文・卒業制作	_33	4	片上 絵梨子
42384	★	卒業論文・卒業制作	_34	4	津川 泉
42385	★	卒業論文・卒業制作	_35	4	阿部 由香子
42386	★	卒業論文・卒業制作	_36	4	須田 基揮
42387	★	卒業論文・卒業制作	_37	4	渡部 直
43015	前期集中	図書館実習		4	藤田 岳久

- ・時間割に色が付いている科目(紙の時間割では薄く灰色となっている科目)は2時限続けて授業があります。
- ・年次は、記載年次以上の方が履修できます。
- ・教室は授業当日のkyonetの時間割で確認してください。
- 注1)2017年度以前生は、(日本・西洋・東洋)美術史各論AとBを履修する場合は、(日本・西洋・東洋)美術史概論を修得済み、もしくは同時履修のこと。
- 注2)「情報サービス演習」は、「情報サービス論」の単位を修得した上で履修すること。
- 注3)「情報資源組織論演習A」「情報資源組織論演習B」は、「情報資源組織論」の単位を修得した上で履修すること。