

3つのコア 科目区分	科目名称	区分	学年	単位	DP1 【幅広い教養】 固定観念にとらわれず、対象を多角的に捉えるための幅広い教養を身につけていく。	DP2 【リテラシー】 生涯にわたって主体的に遊び続けるための正確な言語運用能力と情報スキルを身につけていく。	DP3 【専門的知識】 文学・芸術とメディア及び文化に関する専門的知識を身につけていく。	DP4 【洞察力】 他者のありようを想像し、物事の本質を見通すための知識・技能を身につけていく。	DP5 【分析力】 対象を的確に分析する力を身につけていく。	DP6 【論理的思考力】 課題を発見・解決するための論理的思考力を身につけていく。	DP7 【主体的関与】 社会の諸課題について理解し、その解決に主体的に関わる能力と態度を身につけていく。	DP8 【リーダーシップ】 他者と協働し、友愛の理念に立って市民社会の発展に寄与する能力と態度を身につけていく。
					【幅広い教養】 固定観念にとらわれず、対象を多角的に捉えるための幅広い教養を身につけていく。	【リテラシー】 生涯にわたって主体的に遊び続けるための正確な言語運用能力と情報スキルを身につけていく。	【専門的知識】 文学・芸術とメディア及び文化に関する専門的知識を身につけていく。	【洞察力】 他者のありようを想像し、物事の本質を見通すための知識・技能を身につけていく。	【分析力】 対象を的確に分析する力を身につけていく。	【論理的思考力】 課題を発見・解決するための論理的思考力を身につけていく。	【主体的関与】 社会の諸課題について理解し、その解決に主体的に関わる能力と態度を身につけていく。	【リーダーシップ】 他者と協働し、友愛の理念に立って市民社会の発展に寄与する能力と態度を身につけていく。
自律と努 力コア	基礎ゼミナール	自立・自活のための基礎科目	1	1	○						○	○
	論理的思考・文章表現	自立・自活のための基礎科目	1	1	○	○				○	○	
	ライフキャリアと自己実現	自立・自活のための基礎科目	1	2	○					○	○	
	課題解決のためのリーダーシップ入門	リーダーシップ開発基礎	1	1	○					○	○	
創造とキャ リアコア	データサイエンスとICTの基礎	情報リテラシー	1	2	○	○						
	情報処理	情報リテラシー	1	2	○	○						
	情報の分析と活用	情報リテラシー	1・2	2	○	○						
	データエンジニアリングとプログラミング基礎	情報リテラシー	2・3・4	2	○	○						
英語コミュニケーション	AIの基礎と応用	情報リテラシー	2・3・4	2	○	○						
	課題解決のためのデータエンジニアリング	情報リテラシー	2・3・4	2	○	○						
	英語コミュニケーション I (Basic)	英語	1	1	○	○						
	英語コミュニケーション I (Intermediate)	英語	1	1	○	○						
英語コミュニケーション	英語コミュニケーション I (High-Intermediate)	英語	1	1	○	○						
	英語コミュニケーション I (Advanced)	英語	1	1	○	○						
	英語コミュニケーション II (Basic)	英語	1	1	○	○						
	英語コミュニケーション II (Intermediate)	英語	1	1	○	○						
英語コミュニケーション	英語コミュニケーション II (High-Intermediate)	英語	1	1	○	○						
	英語コミュニケーション II (Advanced)	英語	2	1	○	○						
	英語コミュニケーション III (Basic)	英語	2	1	○	○						
	英語コミュニケーション III (Intermediate)	英語	2	1	○	○						
英語コミュニケーション	英語コミュニケーション III (High-Intermediate)	英語	2	1	○	○						
	英語コミュニケーション III (Advanced)	英語	2	1	○	○						
	英語コミュニケーション IV (Basic)	英語	2	1	○	○						
	英語コミュニケーション IV (Intermediate)	英語	2	1	○	○						
英語コミュニケーション	英語コミュニケーション IV (High-Intermediate)	英語	2	1	○	○						
	英語コミュニケーション IV (Advanced)	英語	2	1	○	○						
	英語コミュニケーション V (Basic)	英語	3	1	○	○						
	英語コミュニケーション V (Advanced)	英語	3	1	○	○						
英語コミュニケーション	英語コミュニケーション VI (High-Intermediate)	英語	3	1	○	○						
	英語コミュニケーション VI (Advanced)	英語	3	1	○	○						
	英語コミュニケーション VII (Basic)	英語	3	1	○	○						
	英語コミュニケーション VII (Intermediate)	英語	3	1	○	○						
英語コミュニケーション	TOEIC I (Basic)	英語	1	2	○	○						
	TOEIC I (Intermediate)	英語	1	2	○	○						
	TOEIC I (High-Intermediate)	英語	1	2	○	○						
	TOEIC I (Advanced)	英語	1	2	○	○						
英語コミュニケーション	TOEIC II (Basic)	英語	1	2	○	○						
	TOEIC II (Intermediate)	英語	1	2	○	○						
	TOEIC II (High-Intermediate)	英語	1	2	○	○						
	TOEIC II (Advanced)	英語	1	2	○	○						
英語コミュニケーション	TOEIC III (Basic)	英語	2	2	○	○						
	TOEIC III (Intermediate)	英語	2	2	○	○						
	TOEIC III (High-Intermediate)	英語	2	2	○	○						
	TOEIC III (Advanced)	英語	2	2	○	○						
英語コミュニケーション	フランス語 I (入門)	初習外国語	1	2	○	○						
	フランス語 II (表現)	初習外国語	1	2	○	○						
	応用フランス語 I	初習外国語	2・3・4	1	○	○						
	応用フランス語 II	初習外国語	2・3・4	1	○	○						
英語コミュニケーション	ドイツ語 I (入門)	初習外国語	1	2	○	○						
	ドイツ語 II (表現)	初習外国語	1	2	○	○						
	応用ドイツ語 I	初習外国語	2・3・4	1	○	○						
	応用ドイツ語 II	初習外国語	2・3・4	1	○	○						
英語コミュニケーション	コリア語 (入門) I	初習外国語	1	1	○	○						
	コリア語 (入門) II	初習外国語	1	1	○	○						
	コリア語 (表現) I	初習外国語	2	1	○	○						
	コリア語 (表現) II	初習外国語	2	1	○	○						
英語コミュニケーション	コリア語 (表現) III	初習外国語	1	1	○	○						
	スペイン語 (入門) I	初習外国語	1	1	○	○						
	スペイン語 (入門) II	初習外国語	1	1	○	○						
	スペイン語 (表現) I	初習外国語	1	1	○	○						
英語コミュニケーション	スペイン語 (表現) II	初習外国語	1	1	○	○						
	イタリア語 I	初習外国語	1	1	○	○						
	イタリア語 II	初習外国語	1	1	○	○						
	アラビア語 I	初習外国語	1	1	○	○						
英語コミュニケーション	アラビア語 II	初習外国語	1	1	○	○						
	基礎日本語 I (留学生対象)	初習外国語	1・2	1	○	○						
	基礎日本語 II (留学生対象)	初習外国語	1・2	1	○	○						
	応用日本語 I (留学生対象)	初習外国語	1・2	1	○	○						
英語コミュニケーション	応用日本語 II (留学生対象)	初習外国語	1・2	1	○	○						
	日本の歴史を学ぶ	人間を理解するための教養	1・2・3・4	2	○							
	世界の歴史を学ぶ	人間を理解するための教養	1・2・3・4	2	○							
	人間と地理を学ぶ	人間を理解するための教養	1・2・3・4	2	○							

3つのコア 科目区分	科目名称	区分	学年	単位	DP1 【幅広い教養】 固定観念にとらわれず、対象を多角的に捉えるための幅広い教養を身につけていく。	DP2 【リテラシー】 生涯にわたって主体的に学び続けるための正確な言語運用能力と情報スキルを身につけていく。	DP3 【専門的知識】 文学・芸術とメディア及び文化に関する専門的知識を身につけていく。	DP4 【洞察力】 他者のありようを想像し、物事の本質を見通すための知識・技能を身につけていく。	DP5 【分析力】 対象を的確に分析する力を身につけていく。	DP6 【論理的思考力】 課題を発見・解決するための論理的思考力を身につけていく。	DP7 【主体的関与】 社会の諸課題について理解し、その解決に主体的に関わる能力と態度を身につけていく。	DP8 【リーダーシップ】 他者と協働し、友愛の理念に立って市民社会の発展に寄与する能力と態度を身につけていく。
	Web基礎実習				1 1 ○	○	○	○	○			
	DTP基礎実習 I				1 1 ○ ○	○	○	○	○			
	DTP基礎実習 II				1 1 ○ ○	○	○	○	○			
	DTM・オーディオ基礎実習				1 1 ○ ○	○	○	○	○			
	デジタルビデオ基礎実習				1 1 ○ ○	○	○	○	○			
	プログラミング基礎実習				1 1 ○ ○	○	○	○	○			
	文芸入門A				1 2 ○		○	○				
	文芸入門B				1 2 ○		○	○				
	文芸入門C				1 2 ○		○	○				
	文芸入門D				1 2 ○		○	○				
	日本語学概論				1 2 ○		○	○	○	○		
	日本文学概論A				1 2 ○		○	○	○	○		
	日本文学概論B				1 2 ○		○	○	○	○		
	英語学概論				1 2 ○		○	○	○	○		
	イギリス文学文化概論				1 2 ○		○	○	○	○		
	アメリカ文学文化概論				1 2 ○		○	○	○	○		
	フランス語学概論A				1 2 ○		○	○	○	○		
	フランス語学概論B				1 2 ○		○	○	○	○		
	フランス文学概論				1 2 ○		○	○	○	○		
	フランス文化概論				1 2 ○		○	○	○	○		
	児童文学概論				1 2 ○		○	○	○	○		
	翻訳概論				1 2 ○		○	○	○	○		
	異文化間コミュニケーション概論				1 2 ○		○	○	○	○		
	劇芸術概論A				1 2 ○		○	○	○	○		
	劇芸術概論B				1 2 ○		○	○	○	○		
	劇芸術概論C				1 2 ○		○	○	○	○		
	日本・東洋美術史概論A				1 2 ○		○	○	○	○		
	日本・東洋美術史概論B				1 2 ○		○	○	○	○		
	西洋美術史概論A				1 2 ○		○	○	○	○		
	西洋美術史概論B				1 2 ○		○	○	○	○		
	ジェンダー概論				1 2 ○		○	○	○	○		
	現代文化概論				1 2 ○		○	○	○	○		
	歴史文化概論				1 2 ○		○	○	○	○		
	思想文化概論				1 2 ○		○	○	○	○		
	神話・民話概論				1 2 ○		○	○	○	○		
	物語文化概論				1 2 ○		○	○	○	○		
	文芸メディア概論				1 2 ○		○	○	○	○		
専門分野1	日本語学各論A	言語・文学領域			2 2 ○		○	○	○	○		
	日本語学各論B				2 2 ○		○	○	○	○		
	日本語学各論C				2 2 ○		○	○	○	○		
	日本文学各論A				2 2 ○		○	○	○	○		
	日本文学各論B				2 2 ○		○	○	○	○		
	漢文学A				2 2 ○		○	○	○	○		
	漢文学B				2 2 ○		○	○	○	○		
	英語学各論				2 2 ○		○	○	○	○		
	イギリス文学文化各論				2 2 ○		○	○	○	○		
	アメリカ文学文化各論				2 2 ○		○	○	○	○		
	英語圏児童文学各論				2 2 ○		○	○	○	○		
	フランス文学文化各論A				2 2 ○		○	○	○	○		
	フランス文学文化各論B				2 2 ○		○	○	○	○		
	フランス児童文学各論				2 2 ○		○	○	○	○		
	フランス語コミュニケーション演習 I				2 1 ○		○	○	○	○		
	フランス語児童文学演習 I				2 1 ○		○	○	○	○		
	フランス語翻訳演習 I				2 1 ○		○	○	○	○		
	フランス文化・芸術演習 I				2 1 ○		○	○	○	○		
	フランス語学演習 A I				2 1 ○		○	○	○	○		
	フランス語学演習 B I				2 1 ○		○	○	○	○		
	翻訳各論				2 2 ○		○	○	○	○		
	異文化間コミュニケーション各論A				2 2 ○		○	○	○	○		
	異文化間コミュニケーション各論B				2 2 ○		○	○	○	○		
	日本語学演習 A I				2 1 ○		○	○	○	○	○	○
	日本語学演習 II				2 1 ○		○	○	○	○	○	○
	日本語学演習 B I				2 1 ○		○	○	○	○	○	○
	日本語学演習 B II				2 1 ○		○	○	○	○	○	○
	日本語学演習 C I				2 1 ○		○	○	○	○	○	○
	日本語学演習 C II				2 1 ○		○	○	○	○	○	○
	日本文学演習 A I				2 1 ○		○	○	○	○	○	○
	日本文学演習 A II				2 1 ○		○	○	○	○	○	○
	日本文学演習 A III				2 1 ○		○	○	○	○	○	○
	日本文学演習 B I				2 1 ○		○	○	○	○	○	○
	日本文学演習 B II				2 1 ○		○	○	○	○	○	○
	日本文学演習 B III				2 1 ○		○	○	○	○	○	○
	日本文学演習 C I				2 1 ○		○	○	○	○	○	○
	日本文学演習 C II				2 1 ○		○	○	○	○	○	○
	日本文学演習 C III				2 1 ○		○	○	○	○	○	○
	日本文学演習 D I				2 1 ○		○	○	○	○	○	○
	日本文学演習 D II				2 1 ○		○	○	○	○	○	○
	日本文学演習 D III				2 1 ○		○	○	○	○	○	○
	英語学演習 A I				2 1 ○		○	○	○	○	○	○
	英語学演習 A II				2 1 ○		○	○	○	○	○	○
	英語学演習 A III				2 1 ○		○	○	○	○	○	○
	英語学演習 B I				2 1 ○		○	○	○	○	○	○
	英語学演習 B II				2 1 ○		○	○	○	○	○	○
	英語学演習 B III				2 1 ○		○	○	○	○	○	○
	英語圏児童文学演習 A I				2 1 ○		○	○	○	○	○	○
	英語圏児童文学演習 A II				2 1 ○		○	○	○	○	○	○
	フランス語学演習 A I				2 1 ○		○	○	○	○	○	○

3つのコア 科目区分	科目名称	区分	学年	単位	DP1 【幅広い教養】 固定観念にとらわれず、対象を多角的に捉えるための幅広い教養を身につけていく。	DP2 【リテラシー】 生涯にわたって主体的に学び続けるための正確な言語運用能力と情報スキルを身につけていく。	DP3 【専門的知識】 文学・芸術とメディア及び文化に関する専門的知識を身につけていく。	DP4 【洞察力】 他者のありようを想像し、物事の本質を見通すための知識・技能を身につけていく。	DP5 【分析力】 対象を的確に分析する力を身につけていく。	DP6 【論理的思考力】 課題を発見・解決するための論理的思考力を身につけていく。	DP7 【主体的関与】 社会の諸課題について理解し、その解決に主体的に関わる能力と態度を身につけていく。	DP8 【リーダーシップ】 他者と協働し、友愛の理念に立って市民社会の発展に寄与する能力と態度を身につけていく。
	思想文化各論A			2	2		◎	◎	○	○		
	思想文化各論B			2	2		◎	◎	○	○		
	神話・民話各論A			2	2		◎	◎	○	○		
	神話・民話各論B			2	2		◎	◎	○	○		
	物語文化各論A			2	2		◎	◎	○	○		
	物語文化各論B			2	2		◎	◎	○	○		
	中国文化各論			2	2		◎	◎	○	○		
	地中海文化各論			2	2		◎	◎	○	○		
	文化研究の手法A			2	2		◎	◎	○	○	○	○
	文化研究の手法B			2	2		◎	◎	○	○	○	○
	文化研究の手法C			2	2		◎	◎	○	○	○	○
	思想文化演習 I			2	1		◎	◎	○	○	○	○
	思想文化演習 II			2	1		◎	◎	○	○	○	○
	芸術社会演習 I			2	1		◎	◎	○	○	○	○
	芸術社会演習 II			2	1		◎	◎	○	○	○	○
	物語文化演習 I			2	1		◎	◎	○	○	○	○
	物語文化演習 II			2	1		◎	◎	○	○	○	○
	歴史文化演習 I			2	1		◎	◎	○	○	○	○
	歴史文化演習 II			2	1		◎	◎	○	○	○	○
	地中海文化演習 I			2	1		◎	◎	○	○	○	○
	地中海文化演習 II			2	1		◎	◎	○	○	○	○
	現代文化演習 I			2	1		◎	◎	○	○	○	○
	現代文化演習 II			2	1		◎	◎	○	○	○	○
	中国文化演習 I			2	1		◎	◎	○	○	○	○
	中国文化演習 II			2	1		◎	◎	○	○	○	○
	比較文化演習 I			2	1		◎	◎	○	○	○	○
	比較文化演習 II			2	1		◎	◎	○	○	○	○
	メディアと文芸A	メディア領域		2	2		◎	◎	○	○		
	メディアと文芸B			2	2		◎	◎	○	○		
	メディアと文芸C			2	2		◎	◎	○	○		
	メディア文化論A			2	2		◎	◎	○	○		
	メディア文化論B			2	2		◎	◎	○	○		
	メディア文化論C			2	2		◎	◎	○	○		
	図書館論			2	2		◎	◎	○	○		
	自己表現実習			2	1		◎	◎	○	○		
	身体メディア実習			2	1		◎	◎	○	○		
	芸術メディア実習A			2	1	○	◎	◎	○	○		
	芸術メディア実習B			2	1	○	◎	◎	○	○		
	コンピュータ科学			2	2		◎	◎	○	○		
	コンピュータネットワーク論			2	2		◎	◎	○	○		
	情報システム論			2	2		◎	◎	○	○		
	文芸メディア演習 A I			2	1		◎	◎	○	○	○	○
	文芸メディア演習 A II			2	1		◎	◎	○	○	○	○
	文芸メディア演習 B I			2	1		◎	◎	○	○	○	○
	文芸メディア演習 B II			2	1		◎	◎	○	○	○	○
	文芸メディア演習 C I			2	1		◎	◎	○	○	○	○
	文芸メディア演習 C II			2	1		◎	◎	○	○	○	○
	文芸メディア演習 D I			2	1		◎	◎	○	○	○	○
	文芸メディア演習 D II			2	1		◎	◎	○	○	○	○
	文芸メディア演習 E I			2	1		◎	◎	○	○	○	○
	文芸メディア演習 E II			2	1		◎	◎	○	○	○	○
専門分野II	日本文学論A	日本語・日本文学専修		3	2		◎	◎	○	○		
	日本文学論B			3	2		◎	◎	○	○		
	日本文学論C			3	2		◎	◎	○	○		
	日本文学論D			3	2		◎	◎	○	○		
	日本文学論E			3	2		◎	◎	○	○		
	日本文学論F			3	2		◎	◎	○	○		
	日本文学講読A			3	1		◎	◎	○	○		
	日本文学講読B			3	1		◎	◎	○	○		
	日本語学演習 III			3	1		◎	◎	○	○	○	○
	日本語学演習 IV			3	1		◎	◎	○	○	○	○
	日本文学演習 III			3	1		◎	◎	○	○	○	○
	日本文学演習 IV			3	1		◎	◎	○	○	○	○
	日本文学演習 B III			3	1		◎	◎	○	○	○	○
	日本文学演習 B IV			3	1		◎	◎	○	○	○	○
	日本文学演習 C III			3	1		◎	◎	○	○	○	○
	日本文学演習 C IV			3	1		◎	◎	○	○	○	○
	日本文学演習 D III			3	1		◎	◎	○	○	○	○
	日本文学演習 D IV			3	1		◎	◎	○	○	○	○
	日本文学演習 E III			3	1		◎	◎	○	○	○	○
	日本文学演習 E IV			3	1		◎	◎	○	○	○	○
	英語学論	英語・英語圏文学専修		3	2		◎	◎	○	○		
	イギリス文学論			3	2		◎	◎	○	○		
	アメリカ文学論			3	2		◎	◎	○	○		
	イギリス文化論			3	2		◎	◎	○	○		
	アメリカ文化論			3	2		◎	◎	○	○		
	英語プレゼンテーション演習			3	1		◎	◎	○	○	○	○
	英語ディスカッション演習			3	1		◎	◎	○	○	○	○
	英語学演習 A II			3	1		◎	◎	○	○	○	○
	英語学演習 B II			3	1		◎	◎	○	○	○	○
	イギリス文学文化演習 A II			3	1		◎	◎	○	○	○	○
	イギリス文学文化演習 B II			3	1		◎	◎	○	○	○	○
	アメリカ文化文化演習 A II			3	1		◎	◎	○	○	○	○
	アメリカ文化文化演習 B II			3	1		◎	◎	○	○	○	○
	英語圏児童文学演習 A II			3	1		◎	◎	○	○	○	○
	英語圏児童文学演習 B II			3	1		◎	◎	○	○	○	○
	英語翻訳理論			3	2		◎	◎	○	○	○	○

3つのコア 科目区分	科目名称	区分	学年	単位	DP1 【幅広い教養】 固定観念にとらわれず、対象を多角的に捉えるための幅広い教養を身につけていく。	DP2 【リテラシー】 生涯にわたって主体的に学び続けるための正確な言語運用能力と情報スキルを身につけていく。	DP3 【専門的知識】 文学・芸術とメディア及び文化に関する専門的知識を身につけていく。	DP4 【洞察力】 他者のありようを想像し、物事の本質を見通すための知識・技能を身につけていく。	DP5 【分析力】 対象を的確に分析する力を身につけていく。	DP6 【論理的思考力】 課題を発見・解決するための論理的思考力を身につけていく。	DP7 【主体的関与】 社会の諸課題について理解し、その解決に主体的に関わる能力と態度を身につけていく。	DP8 【リーダーシップ】 他者と協働し、友愛の理念に立って市民社会の発展に寄与する能力と態度を身につけていく。
世界文学論B				3	2		◎	◎	◎	◎		
音楽文化論A				3	2		◎	◎	◎	◎		
音楽文化論B				3	2		◎	◎	◎	◎		
芸術社会論A				3	2		◎	◎	◎	◎		
芸術社会論B				3	2		◎	◎	◎	◎		
現代思想論A				3	2		◎	◎	◎	◎		
現代思想論B				3	2		◎	◎	◎	◎		
歴史文化論A				3	2		◎	◎	◎	◎		
歴史文化論B				3	2		◎	◎	◎	◎		
幻想文学論A				3	2		◎	◎	◎	◎		
幻想文学論B				3	2		◎	◎	◎	◎		
ジェンダー社会論				3	2		◎	◎	◎	◎		
文章論				3	2		◎	◎	◎	◎		
パフォーマンス論				3	2		◎	◎	◎	◎		
宗教文化論				3	2		◎	◎	◎	◎		
漢字文化論				3	2		◎	◎	◎	◎		
思想文化演習III				3	1		◎	◎	◎	◎	◎	◎
思想文化演習IV				3	1		◎	◎	◎	◎	◎	◎
芸術社会演習III				3	1		◎	◎	◎	◎	◎	◎
芸術社会演習IV				3	1		◎	◎	◎	◎	◎	◎
物語文化演習III				3	1		◎	◎	◎	◎	◎	◎
物語文化演習IV				3	1		◎	◎	◎	◎	◎	◎
歴史文化演習III				3	1		◎	◎	◎	◎	◎	◎
歴史文化演習IV				3	1		◎	◎	◎	◎	◎	◎
地中海文化演習III				3	1		◎	◎	◎	◎	◎	◎
地中海文化演習IV				3	1		◎	◎	◎	◎	◎	◎
現代文化演習III				3	1		◎	◎	◎	◎	◎	◎
現代文化演習IV				3	1		◎	◎	◎	◎	◎	◎
中国文化演習III				3	1		◎	◎	◎	◎	◎	◎
中国文化演習IV				3	1		◎	◎	◎	◎	◎	◎
比較文化演習III				3	1		◎	◎	◎	◎	◎	◎
比較文化演習IV				3	1		◎	◎	◎	◎	◎	◎
メディア社会論A		文芸メディア専修		3	2		◎	◎	◎	◎		
メディア社会論B				3	2		◎	◎	◎	◎		
メディア産業論A				3	2		◎	◎	◎	◎		
メディア産業論B				3	2		◎	◎	◎	◎		
メディア教育論				3	2		◎	◎	◎	◎		
図書及び図書館史				3	2		◎	◎	◎	◎		
ジャーナリズム論				3	2		◎	◎	◎	◎		
メディア応用実習A				3	1	○	◎	◎	◎	◎		
メディア応用実習B				3	1	○	◎	◎	◎	◎		
メディア応用実習C				3	1	○	◎	◎	◎	◎		
メディア応用実習D				3	1	○	◎	◎	◎	◎		
メディア応用実習E				3	1	○	◎	◎	◎	◎		
コンピュータネットワーク実習				3	1	○	◎	◎	◎	◎		
情報システム実習				3	1	○	◎	◎	◎	◎		
情報検索演習				3	1	○	◎	◎	◎	◎		
文芸メディア演習A III				3	1		◎	◎	◎	◎	◎	◎
文芸メディア演習A IV				3	1		◎	◎	◎	◎	◎	◎
文芸メディア演習B III				3	1		◎	◎	◎	◎	◎	◎
文芸メディア演習B IV				3	1		◎	◎	◎	◎	◎	◎
文芸メディア演習C III				3	1		◎	◎	◎	◎	◎	◎
文芸メディア演習C IV				3	1		◎	◎	◎	◎	◎	◎
文芸メディア演習D III				3	1		◎	◎	◎	◎	◎	◎
文芸メディア演習D IV				3	1		◎	◎	◎	◎	◎	◎
文芸メディア演習E III				3	1		◎	◎	◎	◎	◎	◎
文芸メディア演習E IV				3	1		◎	◎	◎	◎	◎	◎
文芸メディア演習F III				3	1		◎	◎	◎	◎	◎	◎
文芸メディア演習F IV				3	1		◎	◎	◎	◎	◎	◎
文芸メディア演習G III				3	1		◎	◎	◎	◎	◎	◎
文芸メディア演習G IV				3	1		◎	◎	◎	◎	◎	◎
文芸メディア演習H III				3	1		◎	◎	◎	◎	◎	◎
文芸メディア演習H IV				3	1		◎	◎	◎	◎	◎	◎
卒業論文・卒業制作		卒業論文・卒業制作		4	6		◎	◎	◎	◎	◎	◎
卒業論文・卒業制作ゼミナー				4	2		◎	◎	◎	◎	◎	◎