

科 目		学 部	学 科	専攻・専修・コース	
文学・芸術とメディアの関わりに関する問題		文芸学部	文芸学科	文芸メディア専修	
受験番号	氏 名			採 点	

以下のⅠ、Ⅱから、どちらか1つを選択し、900字以上1200字以内で答えなさい。

- Ⅰ：この数年で、「生成 AI」と呼ばれるものが著しく発展し、普及したといわれる。この「生成 AI」と文学・芸術・メディアとの関わりについて、①「生成 AI」の技術・メディア環境的側面、②創作者の独創性や著作権、③メディアリテラシーの3つの視点を踏まえながら論じよ。
- Ⅱ：近年、ソーシャルメディアや SNS を中心としたメディアコンテンツとその運用・運営において、「ファン」という概念の重要性が様々な観点から高まっている。そのような事例を1つ挙げたうえで、①主な特徴、②マスメディア時代のメディアコンテンツにおけるファンとの違い、ならびに、③ソーシャルメディア時代のファンと送り手との関係性の可能性と問題点について論じよ。

No. 2

選択した番号

 (30×40)