

科目	学部	学科	分野・コース
実技	建築・デザイン学部	建築・デザイン学科	デザインコース
受験番号	氏名		採点

デザインには、くらしを豊かにするための想像力が不可欠です。

ある空間に腰掛けがあると想像してください。それはどのようなデザインで、どのような目的や環境に存在していますか？ 食事のとき、勉強や仕事のとき、複数人でくつろぐとき、車や電車での移動時など、腰掛けはさまざまな場面に存在します。

あなたが「使いたい」と思う腰掛けをデザインし、その腰掛けが置かれる環境を想像して、自由に鉛筆で表現してください。

実在する状況でも空想の状況でも構いません。画面内には必ず腰掛けを描き、作品のタイトルも考えてデザイン表現してください。

\* 「腰掛け」とは、椅子やベンチ、ソファ、木箱など、腰を下ろすためのあらゆる形態を指します。

- ・ 画用紙はヨコ使いとします。
- ・ 画面内のタイトルのスタイルや大きさ、数は自由です。
- ・ 制作意図を解答用紙に300～400字の文章でまとめてください。
- ・ 制作意図の冒頭には題名（タイトル）を記入してください。
- ・ アイデアなど下書きは、本問題用紙の余白を使用してください。

